Maschio: "Nos van a insultar como a cualquiera"

PAG. 4

Manera denuncia: "Algunos viven de la mentira"

PAG. 5

Traverso se confiesa

PAGS. 12 / 13


SUPLEMENTO DE DEPORTES DE Página/12
LÍBERO
21 DE DICIEMBRE DE 1998 • AÑO1 • Nº 38

EPITAFIO

UNA PELOTA

Aquí yace, quietita, una pelota.
No cayó sola. Su golpe de gracia
se lo dio un experto en eutanasia.
Murió feliz, tan viva en su derrota.

Venía alta, difícil, tan grandota
su curva de experta en acrobacia;
el patadón danés volaba hacia
un pie de pibe que la dejó sota.

Fue el sábado a la noche en un rincón
del estadio mundialista en Mar
del Plata. Promediaba la función

del juvenil, y la ultimó Aimar.
Vale de Chandler la definición:
Payaso,"el simple arte de matar".

FOTOS: SERGIO GOYA

"Se juntaron varios geniecitos"

José Pekerman depositó enormes ilusiones en este Juvenil Sub-20 que reunió a Esteban Cambiasso, Pablo Aimar, Daniel Montenegro, Sixto Peralta y César La Paglia. "Es el juvenil más experimentado que me tocó dirigir", asegura el entrenador, que ya sueña con otro título mundial



FUTBOL

EL MEJOR

Aptos

POR ARIEL GRECO
Y ADRIÁN DE BENEDICTIS

Más allá de los títulos conseguidos por las versiones anteriores de los seleccionados Sub-20, el nuevo equipo que disputará el Sudamericano en Mar del Plata –comenzará el 5 de enero– despierta más expectativa que sus antecesores. Al reconocido trabajo de José Néstor Pekerman se le suma en esta oportunidad una generación de chicos que sienten el fútbol de la misma manera y que, a diferencia de los planteles anteriores que se mostraron en juveniles, cuenta con la ventaja de tener futbolistas con un camino recorrido en Primera División y en selecciones menores. A partir de esto, el público ya conoce las cualidades de cada jugador, y se entusiasma con el solo hecho de escuchar sus nombres. Apellidos como Cambiasso, Aimar, Peralta, Montenegro, La Paglia, Galletti... hacen soñar al más desentendido. "Acá se han juntado varios geniecitos y eso despierta mucha expectativa. Además, están Cambiasso y Aimar, que se salieron del molde", se ilusiona José Pekerman.

"Con Dinamarca fue un partido muy duro que nos vino muy bien porque necesitábamos un examen serio y exigente que nos sirva para mejorar. Yo recuerdo el primer Sub-20 que participó del Mundial de Qatar, y salvo Leonardo Biagini que ya jugaba en Primera, el resto ni siquiera había pisado la reserva, eran de quinta y sexta división. Evidentemente, el panorama para esos chicos era diferente del de estos que ya tienen partidos en Primera y son reconocidos", le confesó Pekerman a **Líbero**. El entrenador valora esta condición, aunque relativiza los beneficios que le puede otorgar a su equipo: "La experiencia puede dar estabilidad y seguridad externa, pero también puede traer un relajamiento, porque los chicos consiguen los objetivos demasiado rápido".

Uno de los puntos a favor con los que cuenta el técnico es el conocimiento que posee del plantel, debido a que la gran mayoría de sus integrantes forman parte de este proceso desde hace un tiempo. "Este Sub-20 es un equipo que va a reunir dos grupos del Sub-17, el que jugó el Mundial de Ecuador y el de Egipto. En consecuencia, es algo que siempre fue pensado en el tiempo y que tuvo una creación que no empieza desde ahora. Esto tuvo un desarrollo de tres años", reafirmó el técnico.

El funcionamiento que Pekerman pretende para esta selección no difiere de los anteriores. El respeto por la pelota, el juego de conjunto, toques, gambetas son las premisas que siempre impulsó en sus dirigidos. En comparación con los otros Sub-20, para Pekerman "los equipos son parecidos en la misma espontaneidad, en la misma forma de encarar el fútbol. Sin la presión que no les permita jugar libremente, pero con un ordenamiento para que se sientan fortificados cuando se necesiten consolidar como equipo. Uno busca siempre mostrar grandes jugadores, pero que puedan entenderse en forma colectiva". Aunque en esta ocasión tendrá el valor agregado de poder juntar a sus "geniecitos": "Sueño con que puedan jugar juntos, son los mismos sueños que tienen ellos. Es el fútbol que uno idealiza".

Sin embargo, Pekerman encuentra un obstáculo en medio de tanta abundancia de talento. "No hemos tenido el tiempo suficiente como para poder ejercitar. Hubiera sido importante porque de esa forma uno puede memorizar cosas que ayuden a los chicos a integrarse, porque aun siendo grandes jugadores necesitan ese entendimiento que da el tiempo". Claro que muchos de los entrenadores rivales quisieran tener el "problema" que tiene Pekerman.

Aunque este equipo jugó sólo dos encuentros amistosos (Hungría y Dinamarca) y apenas mostró parte de su potencial, las conquistas en Qatar y Malasia le otorga un plus de

Villarreal

"Para mis viejos"

Por ahí, en mi familia se comía un poco menos para que yo pudiera viajar desde Alta Gracia para entrenar". El cordobés Javier Villarreal es uno de los jugadores más tímidos del plantel Sub-20. Junto con el delantero de Boca, Adrián Guillermo, integra el grupo de los más silenciosos, según lo definen sus propios compañeros. Tal vez por el profundo giro que dio su vida en los últimos dos años, ya que pasó de jugar en los torneos locales de Córdoba a integrar la Selección y a que Boca compre parte de su pase.

A los 17 Villarreal jugaba en las juveniles de Talleres y su ilusión pasaba por llegar a primera. "De pibe en Córdoba me imaginaba llegar a primera ya que debutar en Talleres era mi primer sueño. Lo había visto descender cuando estaba en inferiores y me había dolido mucho". La oportunidad le llegó de la mano de Ricardo Gareca y el pibe no la desaprovechó. "Estoy muy contento por mi presente y que se dé a esta edad. A los 19 años he ganado un torneo de ascenso, estoy jugando en la primera de Talleres, me citaron para la selección juvenil y después que me compre Boca es un orgullo muy grande. Gracias a Dios esto viene por el trabajo y la humildad", comenta con sencillez.

Pero la realidad que vive hoy contrasta con la dureza de su infancia junto a sus ocho hermanos y las privaciones que sufrieron sus padres para mantenerlos. "El agradecimiento es para mis viejos, que han estado siempre atrás mío y si no hubiera sido por el soporte de ellos no estaría viviendo este presente. Vengo de una familia humilde y ellos han hecho un sacrificio enorme para que yo sea jugador. A veces nos faltaban cosas y ellos se mataban para evitarlo. Lo mismo cuando tenía que viajar. Ese sacrificio es único y sólo los padres lo pueden hacer".

Cada vez que se le plantearon pruebas en su carrera, Javier las superó con soltura, por lo que mira el futuro con optimismo. "En estos dos años me han pasado cosas muy lindas, pero a medida que se van cumpliendo las metas uno se pone objetivos más grandes. El próximo es quedar en lista definitiva y ganar este Sudamericano", asegura. Claro que ya imagina el siguiente, que es compartir un mediocampo con su hermano Diego, quien juega de enganche en las inferiores de Talleres. "Tiene muchas condiciones. Ojalá podamos jugar juntos y que tenga misma la suerte que tuve yo".

La Paglia

"No podemos traicionar el modo de entender el fútbol argentino"



Comparándolo con el anterior Sub-20 que integraste, ¿cómo ves a este equipo?

–Creo que tenemos más experiencia, cada uno fue creciendo en su club y eso nos va a servir mucho para afrontar el Sudamericano.

–¿Qué expectativas tenés para el torneo?

–Como primer objetivo quiero quedar en la lista definitiva para poder jugar el campeonato y, después, demostrar en la cancha que puedo formar parte de este equipo.

–¿Pueden jugar todos juntos futbolistas como vos, (Sixto) Peralta, (Daniel) Montenegro, (Esteban) Cambiasso y (Pablo) Aimar?

–Seguro. Creo que sería muy lindo. Si hacemos un poquito de esfuerzo en pasar la pelota, en recuperar, y en estar bien ubicados, no habrá ningún problema. Además, sería algo muy lindo para la gente porque se brindará un buen espectáculo.

–¿Te sentís más cómodo con esta clase de jugadores al lado?

–Sí. Pienso que todos los argentinos nos sentimos identificados con este fútbol, con jugadores de calidad. Este país está caracterizado por entender el fútbol de una sola manera y no podemos traicionarlos.

–¿Estás convencido de que ésa es la mejor manera de conseguir triunfos?

–No tengo ninguna duda. Es el mejor camino. A la larga, los equipos que alcanzaron cosas importantes siempre jugaron bien.

–¿Cuál de ustedes creés que será la sorpresa?

–Todo el grupo tiene capacidad para destacarse. Acá no hay una figura, somos todos iguales, y en cualquier momento puede sorprender cualquiera.

Aimar

"Tengo que estar eternamente agradecido a Pekerman"



Cerrás el '98 de la mejor manera? –La verdad que sí, esta convocatoria me llega en el primer año que jugué en Primera y eso significa mucho. Crecer y jugar al lado de grandes jugadores que han ganado todo en River tiene un valor incalculable.

–Y por lo visto, (José) Pekerman sigue confiando en vos a pesar de la floja campaña de River.

–Yo le estaré agradecido eternamente a José. Puede ser que haya tenido buenas actuaciones a lo largo del año, pero no sé si sirve de mucho. No recuerdo que se hable de alguien en particular cuando el equipo no anduvo bien. Ahora espero ser parte del plantel que viajará a Mar del Plata.

–Y particularmente, ¿a qué aspirás?

–Sueño con jugar en un buen nivel. No soy de llenarme la cabeza con muchas cosas, espero que mi juego le sirva al equipo para clasificar para el Mundial. A partir de ahí, me plantearé un nuevo objetivo.

–¿Este grupo lleva más ventaja por tener varios jugadores afianzados en Primera?

–Es importante la experiencia que logramos en los clubes y en los seleccionados juveniles. Pero todo eso tendremos que demostrarlo también en este equipo. Nadie juega con el apellido.

–¿Esta es la clase de equipos en donde más te gusta jugar?

–Con el fútbol que pregona José me identifico plenamente. La categoría de los jugadores que hay en este equipo hacen soñar a cualquiera. La mayoría de nosotros nos sentimos cómodos con ese fútbol.

–¿Este es el mejor Sub-20?

–No sé, los otros lograron cosas importantes, y éste recién se está formando. En este caso, los menos reconocidos están a la altura de los que sí lo son. Seguramente la gente se sorprenderá con algunos jugadores.

Cambiasso

"Esto no debe ser un trampolín"



Por los jugadores que se juntaron, ¿hay que esperar un fútbol de alto vuelo?

–Sí, da para soñar. En general, todo lo que arma José es para ilusionarse. Acá lo lindo es que la mayoría estamos juntos desde hace cuatro años y es muy difícil encontrar un grupo como éste en el cual todos están dispuestos a dejar algo por su compañero.

–Por los nombres no se puede rescatar una sola figura.

–Mejor. A veces que haya una o dos figuras termina desgastando a un grupo. Al ser todos de un mismo nivel, tenemos la posibilidad de convivir, de que nadie quiera sobresalir. Y somos muy conscientes de que tenemos un mismo objetivo y que nos necesitamos todos.

–¿Cómo influye que la mayoría ya esté jugando en Primera y tenga uno o dos mundiales disputados?

–Sin duda que todo lo que sea experiencia sirve para que un jugador crezca. Seguramente que tener un campeonato del mundo jugado influye, pero puede haber chicos que debuten y la rompan. Algunos pueden tener menos nombre, pero tengo la esperanza de que en febrero se hable de todos los que fueron porque lo bueno de este grupo es que nadie quiere crecer solo sino en conjunto.

–Bielsa dejó abierta la posibilidad de convocar alguno de ustedes luego del torneo. ¿Lo toma como un trampolín para la Mayor?

–Si alguno de los jugadores toma el Sudamericano como trampolín, se caería. Acá tenemos que ser conscientes de la importancia de este torneo para el fútbol argentino. Si después se da la mayor para alguno de nosotros, nos va a poner muy contentos.


JOSÉ PEKERMAN RODEADO DE LOS PIBES EN EL PREDIO DE EZEIZA.

EQUIPO JUVENIL DE JOSE PEKERMAN

para todo público

Los antecedentes obligan; los nombres ilusionan. El Sub-20 tiene un plantel brillante que nutrirá a la selección mayor.

responsabilidad: tener que repetir el título en Nigeria. Lo que para unos sería una carga de obligaciones, para este cuerpo técnico es una prueba que los jugadores deben superar en su aprendizaje. "Siempre es una presión tener que ratificar los antecedentes. Pero esto es un desafío, porque en un mundo donde vivimos presionados permanentemente, ya sea porque todo sucede muy rápido o porque hay que dar muestras de éxito en forma permanente, los chicos tienen que aprender a demostrar que se puede jugar en esas circunstancias, y hacerlo bien".

Más allá de que el objetivo sea el Sudamericano, Pekerman apuesta a que en el futuro, estos chicos puedan consolidarse en la selección mayor. Mar del Plata será la nueva meta. La ciudad contará con nueva atraccióntorística que la gente podrá disfrutar. Los chicos de Pekerman volverán a seducir con su juego "distinto". Como también querrá disfrutarlo su conductor. El mismo que imagina una conjunción inolvidable: "Es el sueño de cualquier entrenador contar con este grupo".


CAMBIASSO Y MILITO EN EL PISO. EL CUERPO TÉCNICO CONTROLA.

Montenegro

"Sólo me piden que juegue tranquilo"



La ilusión del público le exige a este equipo que gane y guste.

–Sí, pero hay que ir de a poco, todavía nos tenemos que ir conociendo. Se conformó un grupo bárbaro con chicos que juegan bien al fútbol y eso a uno lo hace sentirse bien. Aunque recién jugamos dos amistosos.

–¿Cambia tu forma de jugar en Huracán y en la Selección?

–Sí, la presión y los objetivos son distintos. Acá la meta está puesta en ganar el Sudamericano y luego cumplir un buen papel en el Mundial.

–¿Te exigen cosas diferentes?

–En realidad, en la Selección me piden que juegue, que esté más tranquilo para juntarme con mis compañeros, y allá te exigen más para tratar de ganar como sea. Pero está claro que en los dos lugares tenés que darle con todo para lograr un lugar.

Peralta

"Estar acá es tener un gran aprendizaje"



Qué es lo que más rescata de este plantel?

–Hay muchos jugadores que tienen buen manejo, que les gusta jugar al fútbol de la misma manera, tanto de mitad de cancha para arriba como atrás. Se habla de los de adelante, pero en el fondo también hay chicos que tratan muy bien la pelota.

–¿El objetivo principal es repetir los títulos de los Sub-20 anteriores?

–Primero hay que pensar en el Sudamericano. Seguramente que una vez lograda la clasificación para el Mundial, la ilusión de todos va a ser jugar un buen torneo y salir campeón, pero todavía falta mucho para eso. En lo personal, la motivación pasa por tratar de integrar este plantel, que está compuesto por chicos con grandes condiciones.

–¿Por qué los juveniles juegan distinto de los mayores?

–Son dos realidades muy diferentes, pero que a nosotros, como aprendizaje, nos sirve mucho y nos va a dejar experiencias muy buenas. La predisposición es la misma porque uno entra en la cancha o va a entrenar con todas las ganas y se mentaliza de la mejor manera.



¿Cómo podemos ser tan pelotudos?

POR DIEGO BONADEO



Hay algunas cosas bastante serias y que tienen que ver con la identidad y la cultura de quienes habitamos esta país, con las que no es fácil meterse a riesgo de no salir golpeado. El tango, el peronismo, el rock, el fútbol, entre otras. Ya han sufrido las consecuencias "opinators" varios y un sinnúmero de especialistas en generalidades con filosofías baratas y zapatos de goma.

De todas maneras, ¿cómo no animarse con el fútbol, si de la nómina de convocados para la selección se trata –y no de otras cuestiones– cuando casi cada uno de nosotros pretende tener "in mente", "in pectore" o simplemente cerca del de la zurda el plantel ideal o èl equipo deleitador o invencible?

Uno supone que, si para la mayoría de los argentinos más o menos futboleros, el 80 u 85 por ciento de la lista está bien, no hay demasiado más que discutir, salvo el 15 o 20 por ciento restante. Si son 19 los nombres de la dupla Pekerman-Bielsa con quince o dieciséis consensuados, la cosa no estaría tan mal. Y éste parece ser el caso.

Estaba claro, por lo menos para algunos que ante la pregunta "¿qué te parece Bielsa?", la respuesta casi obvia era "esperemos hasta saber qué jugadores elige" antes que "esperemos hasta saber cómo juega el equipo", porque tecnocracias y caseteras aparte, está muy claro que lo segundo depende de lo primero.

Que Burgos y Bizarri sean los arqueros no parece merecer la objeción de casi nadie. El primero por historia y presente y el segundo por presente y futuro. Entre los defensores aparecen Ibarra y Sorín como los únicos laterales convencionales, por lo que sobrevuela cierta brisa ideológicofutbolística que lleva a pensar en la posibilidad de que se juegue son stoppers y líbero y no con cuatro, o eventualmente tres, en zona. La elección de San Esteban y Sebastián Méndez abonarían la presunción, así como la posibilidad de adaptar a Samuel. Además están Berizzo, un gran jugador en un año nada bueno, y Lussenhoff, uno de los mejores de la temporada.

Claudio Husaín, Cagna, Astrada, Bassedas, Gallardo y Solari siguen en la lista, como volantes de contención, de creación y de llegada. Los indiscutidos Guillermo Barros Schelotto y Palermo, más Delgado y Darío Husaín, son los cuatro delanteros. Quizá se pueda discutir finito, pero parece que en la gruesa, la cosa no puede ir mucho más allá que la materia opinable. Esto respecto de los que están.

Otro debate es el que provoca los que faltan. Mi gran ausente es el *Matute* Morales y a renglón seguido Riquelme y Messera. En lugar de quiénes, es otra discusión. Por allí en lugar de ninguno, porque si hay lugar para diecinueve puede también haberlo para veintidós.

Bielsa anunció su idea de jugar con tres de punta. Uno por el medio y dos "extremos" –al decir por cierto periodismo– que en teoría podrían ser Palermo, el mellizo Guillermo y Delgado. La desculturización futbolística provocada por los esquizofrénicos discursos del periodismo hegemónico parece impedir por pecaminoso la palabra wing o "wines" o nada que se le parezca a lo que Bilardo y compañía decidieron abolir por decreto de necedad y urgencia. ¿Cómo podemos ser tan pelotudos?

FUTBOL MANO A MANO CON EL NUEVO ENTRENADOR

Con el Bocha Maschio, Racing quedó en manos del Dr. Jekyll

"En la cancha me transformo, no paro de gritar", admite el veterano técnico, que no quiere poner plazos para el título "para no caer en la hipocresía de tantos: Racing tiene que empezar jugando bien".

BYRON HENRY



MASCHIO Y SU SOCIO EN EL BANCO, GUSTAVO COSTAS.

POR GABRIELA CARCHAK

A los 66 años sobrevivió a la partida de Avellaneda de Miguel Brindisi, Alfio Basile, Carlos Babington y Angel Cappa y se embarcó en una de las tareas más cuestionadas del país. Abandonó la tranquilidad que lo amparaba en la tercera división y asumió la dirección técnica de Racing en medio de una turbulenta situación institucional. Humberto Maschio, ídolo en los '60 regresó a las primeras planas en la función que puede consagrarlo definitivamente o hundirlo en el desprecio sin final.

—¿Usted es un inconsciente?

–No, no creo. Será la edad que uno tiene. Toda la vida pensé en terminar mi trabajo en las inferiores de Racing, o sea que la ambición o el deseo de ser técnico en el primer nivel ya ha pasado. Yo estoy en un proceso de retroceso. Conozco bien a Racing, sabemos que estamos subidos a una bomba con el tiempo limitado. Lo de Gustavo, tal vez, siendo tan joven, es una irresponsabilidad, pero yo ya he superado todos los adjetivos que me puedan achacar. La cantidad de gente que vino y me dijo "estás chiflado" no te podés imaginar, pero soy un tipo responsable. ¿Cuánta gente quiere ser técnico de Racing?

–La intención de Daniel Lalín es dejarlo dos meses como impuso la síndico y luego designar a Zapata. Usted ¿a quién responde?

–Lo de Lalín es una cuestión suya. Nosotros respondemos... qué sé yo... a los dos, supongo, Lalín y la sindicatura, lo que de verdad tratamos de hacer es evitar el conflicto entre ellos. Yo lo conozco bien a Lalín y se lo dije el día que asumimos: voy a escuchar lo que nos digas, pero las decisiones las tomamos nosotros.

–Ahora el público lo respeta porque usted es parte de su historia y valora los recuerdos...

–Hasta que vengan los partidos –interrumpe–. Seguro que nos van a tener más paciencia que a otros, pero los resultados mandan, así que a la primera de cambio que no nos favorezcan nos van a insultar como a cualquiera.

–Se lo ve muy calmo, ¿en la cancha va a cambiar de actitud?

–¿Cambiar? Yo soy el Doctor Jekyll. En la AFA tengo una foja así de grande –demuestra con las manos–. A mí me echaban siempre, me transformo, no paro de gritar, soy un loco, pero ojo, siempre contra los árbitros, nunca contra un colega, en Italia vivía expulsado.

—¿Qué tiempo necesita para estabilizar al equipo?

–Si pongo plazos caigo en el mismo verso de todos. No hay que ser hipócrita, este equipo ya está armado, así que el tiempo no nos permite poner excusas. Racing tiene que empezar jugando bien.

–¿Cuál es su estilo de juego ideal?

–Cada técnico tiene algo de su estilo copiado de otro. A mí me gustó siempre la línea del buen juego. si querés ponerlo en la línea de Menotti, Basile o Cappa, está bien, aunque respeto a quienes mantienen un juego seguro defensivamente, tipo Bilardo, Bianchi. A mí me gusta ese estilo aunque a veces paga consecuencias y corre muchos riesgos.

–¿Hay algún jugador prescindible en la primera de Racing?

–Si hay ofertas todos los jugadores son vendibles. Tuve la experiencia de estar en clubes que no quisieron vender a estrella del momento y después se arrepintieron. De todas maneras, si llegan cinco ofertas y yo digo que no, la síndico, o quien sea, va a decir 'sí, hay que venderlos', porque es lógico, Racing necesita el dinero. De todas maneras, creo que estamos en condiciones de reemplazar jugadores.

–¿Votó en las últimas internas abiertas?

–No. Pero mi vida política transitó por varios partidos. En principio y por mi padre, fui socialista. Después cambié y fui hacia el alfonsinismo. Yo era un gran admirador de Alfonsín y después seguí en el radicalismo. Nunca estuve a favor del peronismo ni de Menem. Los radicales tuvieron muchos defectos y muchas internas pero el partido tiene ética.

El informe Ripoll

La síndico Liliana Ripoll entregará hoy al juez Enrique Gorostegui, que entiende en la quiebra de Racing, el último informe del año elaborado sobre las gestiones del ex presidente Osvaldo Otero y Daniel Lalín. El informe incluirá los datos de los pases de los jugadores Esteban Fuertes, Marcelo Saralegui y Claudio Marini realizados durante el mandato de Otero. Racing realizará sus trabajos de pretemporada desde el 5 de enero en las canchas de entrenamiento de Villa Fontán en Mar del Plata. El panorama no está claro pero son inminentes las desvinculaciones de Diego Capria (a Gimnasia de Jujuy), Facundo Villalba y Rodolfo García (que podrían regresar a México ya que las opciones por sus préstamos caducan el 31 de diciembre).

En febrero puede nacer el Rasing Club

POR G.C.

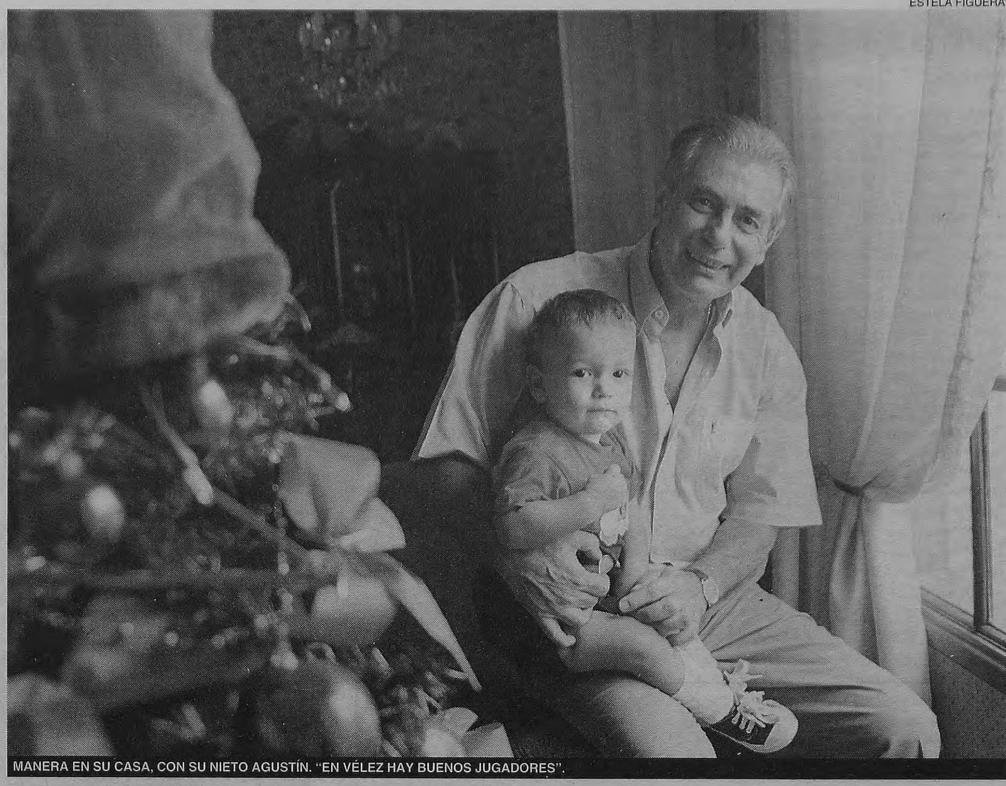
Los 95 años de historia de Racing Club podrían transformarse en sólo una añeja anécdota si la última ocurrencia de los simpatizantes –y dirigentes– se lleva a cabo: refundar la entidad con el nombre de "Rasing Club", en caso de que el juez Enrique Gorostegui decida poner fin a su existencia. La nueva denominación carece de ortodoxia, pero garantiza que las entonaciones de una de las mejores hinchadas argentinas continúen con su rima habitual.

El 1º de febrero de 1999, Gorostegui –un fanático hincha de Racing– decidirá cuál es el futuro de la institución. El magistrado puede acceder al pedido de algunos dirigentes y otorgar una prórroga al plazo de la continuidad del club o, como lo indica la ley, disponer el remate para que se liquiden los bienes.

La desesperación de algunos de los acreedores los ha persuadido, con la ayuda de la oratoria de Lalín, a cobrar sólo el 30 por ciento de la deuda y darse por satisfechos, aunque permanece latente el temor de que sólo uno se niegue a la negociación y el futuro jamás llegue. En los últimos días, Lalín admitió que dispone de fondos para evitar la desaparición de la entidad, pero que necesita hasta junio del '99 para poder asegurar la continuidad, un lapso que el juez aún no está convencido de conceder.

POR ADRIÁN DE BENEDICTIS

ESTELA FIGUERAS


MANERA EN SU CASA, CON SU NIETO AGUSTÍN. "EN VÉLEZ HAY BUENOS JUGADORES".

FUTBOL

EDUARDO MANERA VOLVIÓ A VÉLEZ Y DIJO:

"El fútbol tiene mucha mentira, y algunos se autopromocionan"

Arregló con el club en 15 minutos, arranca a trabajar el 4 de enero, y volvió con las ideas claras: "El fútbol se hace de acuerdo a los jugadores que uno tiene, cuando se habla de tal o cual forma de juego hay un montón de verso", asegura

El día comienza a aparecer en Buenos Aires y, en el barrio de Flores, la gente aprovecha para extender el sueño. Pero uno de sus habitantes no ha podido descansar desde que llegó al país. Eduardo Luján Manera arribó desde Guatemala el viernes por la mañana, y pocas horas después se convirtió en el nuevo director técnico de Vélez. En su casa de la calle Ramón Falcón recibió a **Líbero**, y él mismo se encargó de relatar la velocidad con que se llegó al acuerdo: "Apenas llegué a mi casa desde Ezeiza, sonó el teléfono. Era Raúl Gámez; me dijo que en veinte minutos venía para acá, llegó con Guillermo Pizzoglio (vice segundo de Vélez) y arreglamos todo en quince minutos". Trabajarán junto al nuevo entrenador Daniel Romeo (ayudante de campo), Ezequiel Barril y Gabriel Macaya (preparadores físicos) y Ricardo Coppolecchia y Carlos Leoni (médicos).

–¿Qué encontró en los directivos de Vélez?

–Nos conocemos desde hace mucho tiempo porque nos criamos juntos. Por distintas razones compartimos un baile, un partido en la calle, o el colegio. Tuve la satisfacción de armar toda la estructura que hoy tiene Vélez. En estas horas conversé con (Gabriel) Macaya y me comentó que ya tienen todo programado: horarios de entrenamientos, lugar de concentración, fechas de competencia. Todo esto lo edifiqué yo.

–¿Cómo analiza su trabajo en Guatemala?

–A nivel de resultados fue excelente. Tuvimos problemas para cobrar y otros de tipo organizativo, por eso decidimos alejarnos. Pero me fui tranquilo porque dejamos una estructura de trabajo que les será muy útil para las nuevas generaciones.

–Usted recibe a un equipo que está acostumbrado a pelear todo, ¿es un desafío grande el que encara?

–Vélez viene de terminar bastante abajo en el torneo anterior, fuera de lo que es la lógica. Está claro que de otra forma no me hubieran venido a buscar. Tengo entendido que en inferiores se está trabajando bien, nosotros vamos a acoplar esa labor con el de la primera. En este tiempo, el tema de las inferiores se manejó en forma independiente, a partir de ahora, la cuarta y la quinta van a hacer fútbol dos veces por semana con los profesionales. Esto lo hice en el proceso anterior y salieron todos los jugadores que hoy están en primera división. Entre esos chicos estaban Cavallero, Posse, Pandolfi, y también los hermanos Husaín.

–¿Cuáles son sus expectativas?

–Hay que tratar de que este plantel que ha logrado muchas cosas importantes tenga la posibilidad de querer seguir peleando por todo eso que consiguió. Generalmente ocurre que cuando uno alcanzó su principal objetivo, después se estaciona. Pero acá la idea es tratar de armar un equipo de alta competencia. Sé que hay buenos jugadores, de eso no tengo dudas, hay que ver si mantienen el fuego sagrado que se tiene que tener para jugar al fútbol. Luego evaluaré si necesito algún refuerzo.

–¿Le dará prioridad al torneo local o la Copa Libertadores?

–Primero tengo que ver cómo están estos jugadores para ver si podemos apuntar a una de las dos cosas o si vamos a ir a buscar las dos. Para pelear por todo se tienen que dar muchas circunstancias. Y además, el plantel tiene que estar convencido de que realmente puede lograrlo.

–¿Le encuentra alguna explicación al flojo rendimiento que tuvo Vélez?

–Se puede decir que es normal en un deporte donde hay tanta dinámica. Porque se pueden dar las alternativas de conseguir un equipo que logre su máximo nivel y después que tenga una caída y no encontrar respuestas. Además, Vélez vendió jugadores importantes y, por otro lado, el club es una máquina de hacer cosas fuera del fútbol. Estos dirigentes han hecho el esfuerzo de desprenderse de futbolistas claves para sanear la economía del club, y para seguir progresando estructuralmente.

–¿Usted piensa que Vélez se consolidó con una línea de buen fútbol, o cree que lo hizo con un estilo bastante deslucido?

–El fútbol se hace de acuerdo a los jugadores que uno tiene, y las tácticas se definen en base a la capacidad individual de los futbolistas en beneficio de un conjunto. Eso es lo que intento transmitir. Cuando uno habla de que le gusta tal o cual forma de juego hay un montón de verso. El fútbol tiene mucha mentira, y los técnicos utilizamos esa mentira para autopromocionarnos o querer sacar una ventaja. A esta altura de mi vida yo no necesito autopromoción, en esta profesión ya estoy hecho. Llevo 26 años como técnico, y mantenerse tanto tiempo es difícil. Tengo todo muy claro, si no obtengo resultados la cosa no funciona.

–¿En el fútbol se puede planificar a largo plazo?

–Trabajo sí, pero resultados no. Yo puedo hacer una planificación de cinco años, pero ¿quién me puede garantizar los resultados que voy a obtener? Usted puede saber qué va a hacer en diciembre del año que viene, pero si en el medio de todo eso perdiste cinco partidos te dan un voleo que te mandan a tu casa. Cuando yo me fui de Vélez en el '92, tuve durante una semana un contrato por tres años en la mesa de mi casa, pero consideré que era el momento de dar un paso al costado. De cinco partidos perdimos cuatro y empatamos uno, ahí dije basta.

–¿Por qué siempre se lo enmarcó dentro de un grupo de técnicos "resultadistas"?

–No me fijo en lo que digan. Tengo el orgullo de haber obtenido catorce campeonatos, después que saquen sus conclusiones. Yo me maté para llegar a eso, dejé a mi mujer de lado, a mis hijos y muchas otras cosas. Entiendo que esta profesión tiene que ser así. Si hay que estar veinte horas para conseguir un objetivo, voy a estar.

–¿Cuál cree que fue su error, o mejor dicho, qué cosas no volvería a hacer de su anterior etapa en el club?

–Estoy convencido de que un palo decide la carrera de un tipo. Y Vélez podría haber salido campeón en el primer torneo que estuvimos nosotros. Fue un partido que se perdió 1-0 con Racing con un centro que tira Carranza y se le clava en el segundo palo a Chilavert. Después empatamos 2-2 con Newell's, ya terminaba el partido y a los 48 minutos, con un gol de tiro libre de (Alfredo) Mendoza nos empataron. En dos situaciones cambió toda la historia de la película. Pero no todo es suerte en la vida, a la suerte hay que ayudarla.

–¿Qué fútbol tratará de jugar Vélez?

–No creo que los técnicos tengamos sistemas definido. Si uno no se adapta a los jugadores, fracasa. No hay otra alternativa. Yo no tengo nada que esconder.

–Siempre reivindicó a (Carlos) Bilardo, ¿hubo otros técnicos que le dejaron algo?

–Y lo hice porque creo que Bilardo fue uno de los técnicos más importantes que tuvo este país. El revolucionó el fútbol en cuestiones de trabajo. Después se podrá discutir si nos gusta o no. Yo le estoy agradecido de por vida porque, cuando me tocó abandonar el fútbol, enseguida me llevó a trabajar con él. Después me crucé con Osvaldo Zubeldía, que fue un innovador, era un hombre de una capacidad increíble. Otro que me dejó cosas importantes fue Renato Cesarini.

–¿La cosa pasa por ganar como sea?

–No. Hay que ganar con trabajo y con capacidad individual. Como sea no se gana a nada. No hay técnico que en la actualidad no vea videos para sacar conclusiones. A nivel profesional nadie da ventajas.

–¿Tiene algún sueño?

–A esta altura de mi vida, no sueño más. En este momento son todas realidades, o es blanco o es negro. Pero esto pasa en la vida, no sólo en el fútbol. Vélez es un desafío más, es como volver a mi casa.

–¿Por qué se tuvo que ir del país para poder trabajar?

–Trabajé 17 años afuera. Como jugador o como entrenador. Yo voy donde está la mejor oferta.

–En el '92 dijo que se retiraba en cuatro o cinco años, ¿Y...?

–Es verdad. Pero no me dejan. Siempre me ofrecen algo. Pero me quiero retirar con la misma lucidez que tengo ahora. Mi vida fue una pelota.

Entran en el terreno del debate

POR F.M.

El día en que se adquirió el terreno donde se levantó la Bombonera, los dirigentes del club soñaron con construir un estadio con una capacidad para 100.000 personas, pero el espacio no se los permitió. Todos los proyectos que se presentaron en ese momento eran rechazados por absurdos. Finalmente, se aprobó la idea del ingeniero José Delpini y se construyó la actual Bombonera con una capacidad para 60.000 personas.

Medio siglo después, Macri se propuso demoler y reconstruir el sector de los palcos. La idea fue duramente resistida por el Concejo Deliberante y por algunos vecinos, pero el proyecto no se detuvo. Como si se tratara del Muro de Berlín, Macri, fiel a su estilo, llegó a comercializar hasta los pedazos de cemento que dejó la demolición. El costo de la obra fue de 12 millones de dólares que fueron cubiertos con la venta de los palcos y los espacios de publicidad. "Hicimos una cancha más linda y más segura. Boca seguirá siendo un club popular, pero ahora también será un verdadero orgullo para sus hinchas", dijo Macri el día que se remataron los palcos.

Dos años más tarde, obligados por la FIFA, la dirigencia de Boca está pensando en construir un nuevo estadio con la capacidad para esas 100.000 personas que a mediados del siglo soñaron los directivos. Otra vez es Macri uno de los impulsores del plan. Esta vez, más allá de sus instintos, deberá debatir sus ideas con los socios, con los hinchas, con la historia y con la idea de progreso. ¿Llevar la cancha a otro barrio? Esto deberá ser parte del debate, y el presidente estará obligado a encontrar las respuestas.

JORGE LARROSA



MAURICIO MACRI.

FUTBOL

BOCA QUIERE CONSTRUIR UNA

Bombonera

Mauricio Ramsés Macri quiso recuperar la Ciudad Deportiva, pero no pudo. Se busca terreno de 10 hectáreas, preferentemente en la Boca.

POR FACUNDO MARTÍNEZ

En Boca ya se instaló la posibilidad de reemplazar la histórica Bombonera con la construcción de un nuevo estadio con una capacidad para 100.000 personas. Hace unos meses la discusión no pasaba más allá de unas charlas informales entre el presidente del club, Mauricio Macri, y uno de los vices, Pedro Pompilio. Hoy la idea se ha ramificado en toda la Comisión Directiva donde se cruzan las opiniones entre adherentes y disidentes. Sin demoras, la gente de Boca trató de recuperar las instalaciones de la Ciudad Deportiva pero se encontró con una sorpresa: los dueños actuales le pidieron al club 200 millones de dólares, por el mismo predio que, hace unos años, durante la gestión de Antonio Alegre y Carlos Heller, el club había vendido en 21 millones.

El tema de la construcción de una nueva Bombonera se disparó a causa de una disposición de la FIFA que obligará a los clubes, a partir del año 2000, a instalar butacas en todas las tribunas para que todos los espectadores vean los partidos sentados. La Bombonera tiene una capacidad que ronda las 57.000 personas y, de no construirse una nueva, esa capacidad bajaría, según ha calculado el presidente de obras del club, Carlos Botaro, a 37.000 espectadores, perdiéndose así 20.000 ubicaciones. "¿Qué pensás que puede pasar si dejamos esa cantidad de hinchas sin poder ver los partidos?", le preguntó a **Líbero** el vicepresidente Pompilio, intentando graficar la urgencia de la decisión.

Los dirigentes más previsores, ven en el proyecto la única salida a la posible reducción de la capacidad del estadio, pero ese argumento no tiene la fuerza suficiente para enfrentar a los grupos de dirigentes que, no sin cierto romanticismo, privilegian el peso de la historia, del barrio, y no ven con buenos ojos el desandar los caminos del club.

"La idea ya está instalada. Tenemos que construir una cancha nueva. En el terreno de la actual no dan las dimensiones, no hay lugar. Hay gente que se resiste y por eso la disyuntiva es seguir en el barrio o salir y hacer un gran estadio", manifestó el dirigente Carlos Santillán. "Pero para comenzar a hablar primero tenemos que conseguir un lugar adecuado", continuó.

Las gestiones ya comenzaron pero, por el momento, no se ha llegado muy lejos. Algunos directivos intentaron extraoficialmente recuperar la histórica Ciudad Deportiva –construida en la Costanera Sur durante la gestión de Alberto J. Armando–, para revivir el sueño y la invención del viejo dirigente xeneixe. Pero el precio exigido por IRSA, los actuales dueños del complejo, cayó como un piedra. La inmobiliaria Soros tasó las tierras en 200 millones de dólares una cifra 10 veces mayor a la que, un tiempo atrás, el club había recibido cuando, durante la gestión de Alegre y debido a una fuerte crisis económica, fueron vendidos a un grupo de inversores que, al poco tiempo, las revendieron en 60 millones a IRSA. "IRSA quiere hacer su propio negocio y va a explotar los terrenos de otra manera. Así que lo de la Ciudad Deportiva ya está descartado", le comentó a **Líbero** otro alto dirigente.

Mientras discuten y buscan el terreno, los dirigentes ya tienen en su poder un proyecto presentado por la empresa Progreso Internacional –la misma compañía que construyó la cancha del Barcelona de Guayaquil, en Ecuador, y que está edificando el estadio de Universitario de Lima, en Perú–, que estaría dispuesta a construir la Nueva Bombonera, cumpliendo todas las disposiciones de la FIFA para

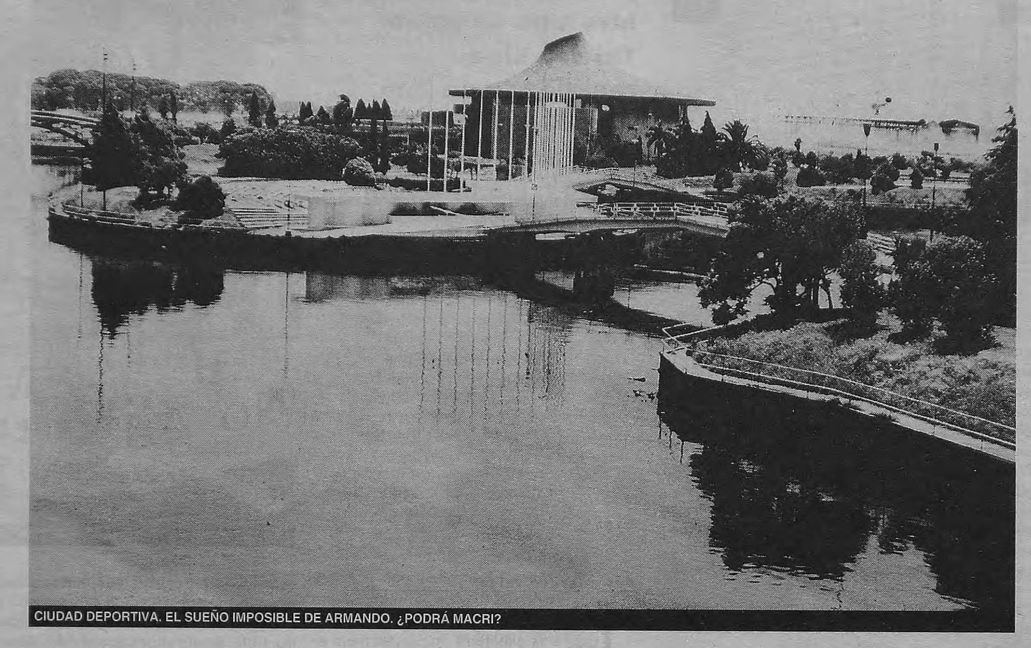
JORGE LARROSA



CON LA DISPOSICIÓN DE LA FIFA, LA CAPACIDAD DE LA BOMBONERA SE REDUCIRÍA A 37.000 HINCHAS.

SUPERCANCHA PARA 100 MIL PERSONAS

estilo faraónico



CIUDAD DEPORTIVA. EL SUEÑO IMPOSIBLE DE ARMANDO. ¿PODRÁ MACRI?

habilitar el estadio como mundialista, asumiendo los costos de la construcción estimados en unos 40 millones de dólares. Boca sólo tendría que comprar el terreno, ya que los 40 millones los obtendría la empresa constructora comercializando los 1000 palcos vip que figuran en la propuesta.

"La urgencia es conseguir primero un predio de 10 hectáreas. Queremos construir un gran estadio con estacionamiento para los socios, con palcos vip, y con una capacidad para 100.000 personas. Bueno, lo de la capacidades algo que todavía está en discusión, pero Boca no puede tener menos que eso", le dijo Santillán a **Líbero**. "Pensamos en un espacio donde podamos construir un lugar para la concentración de los jugadores de primera y algunas canchas auxiliares", sostuvo el dirigente a cargo del fútbol profesional del club.

"Estamos debatiendo la idea y nos encontramos con posiciones enfrentadas, por eso vamos a seguir discutiendo. Por ahora no encontramos otra solución, pero lo que es seguro es que primero vamos a ver qué es lo que piensa la gente", insistió Santillán, uno de los más convencidos junto con Macri y Pompilio en la construcción del gran estadio mundialista.

TODO COMENZO EN UN TERRENO BALDIO

El sueño de la casa propia

POR F.M

La Bombonera, que ya cumplió 58 años, se inauguró el 25 de mayo de 1940 durante la gestión del presidente Eduardo Sánchez Terrero, aunque la piedra fundamental y el proyecto habían comenzado 2 años antes durante la presidencia de Camilo Cichero. En 1996, durante el primer año de la gestión de Mauricio Macri, fue remodelada, y hoy todo indica que será reemplazada por un nuevo estadio que albergará a casi un 80 por ciento más de espectadores que en la actualidad. Aunque la propuesta de construcción de una nueva cancha espante un poco a los hinchas que guardan en ella recuerdos imborrables, la historia del club y de su estadio ha estado siempre atravesada por muchas idas y vueltas. He aquí un resumen de ese sueño de la casa propia, de los primeros pasos como inquilinos hasta la compra del terreno en el que se levantó, para siempre, la inconfundible Bombonera.

Desde el momento de la fundación del club, allá por el año 1905, los primeros partidos de Boca se jugaron en terrenos baldíos. La gran popularidad que fue recobrando el club obligó a los fundadores a encontrar un terreno fijo para construir una cancha. El primer campo que se utilizó estaba ubicado en la Dársena Sur. Era una manzana entre las calles Pedro de Mendoza, Colorado, Sengüel (actual Benito Pérez Galdós) y Gaboto, cuyo usufructo duró apenas unos dos años.

Las exigencias de la Asociación de Fútbol Argentino para afiliar a Boca condicionó a aquellos dirigentes a buscar otro predio en el que se pudiera contar con las instalaciones sanitarias que el de la Dársena Sur no tenía. Así fue que se encontró un nuevo terreno en la Isla Demarchi. Boca jugó allí entre 1908 y 1912.

En 1913, Boca obtiene el ascenso a la primera división y vuelve a tener la necesidad de mudarse de cancha. Claro que las gestiones, entonces, no eran tan rápidas, por lo que el club debió disputar su primer campeonato grande jugando de local en una cancha prestada: la de Estudiantes de Buenos Aires.

Esta situación llevó a los dirigentes a aceptar una propuesta de alquiler en un campo en la localidad de Wilde. Si bien no era demasiada la distancia a recorrer desde La Boca a la localidad bonaerense, la mudanza arrastró consigo una importante deserción de socios (casi el 80 por ciento de los 1.500 que tenía el club) y eso volvió a obligar a los dirigentes a buscar otro sitio en La Boca.

En 1916 se inauguró una nueva cancha en un terreno entre las calles Ministro Brin y Sengüel. La insistencia en los reclamos del dueño del lugar, cuatro años después, obligó al club a una nueva búsqueda.

Recién en 1923, la gente de Boca le puso fin a la desesperante situación de los sin tierra. El sueño de la casa propia comenzó a hacerse realidad. Boca desembarcó nuevamente en el barrio, en los terrenos que circundan las calles Brandsen y del Valle Iberlucea, donde actualmente se erige el estadio del club.

Ese año se levantaron allí los primeros tablones que antecedieron a la construcción de la Bombonera. Fue en 1938, durante la gestión del presidente Camilo Cichero –éste es el verdadero nombre del estadio–, que comenzaron las obras de la moderna construcción. La Bombonera se estrenó en 1940 y nueve años más tarde se decidió levantar la tercera bandeja del estadio.

Desde esa inauguración, en el año 1953, hasta 1996, la Bombonera no sufrió ninguna otra modificación. Recién en 1996, durante el primer año de la gestión de Macri, se resolvió demoler las instalaciones de los palcos que dan sobre la calle Del Valle Iberlucea. En ese lugar, la actual dirigencia decidió levantar las plateas preferenciales y los palcos vip, además de propiciar una gran lavada de cara a toda la construcción.

Nakata le arruinó el festejo a Batistuta

AFP



ORTEGA DESPARRAMA A MEDIO MILAN.

A pesar de los dos puntos que perdió en el último minuto en su visita a Perugia, la Fiorentina de Gabriel Batistuta continúa como líder de la Liga Italiana de fútbol luego de disputarse la 14ª jornada. Tanto Batistuta como Ariel Ortega, Hernán Crespo y Javier Zanetti, convirtieron goles para sus equipos. La Fiorentina igualó 2-2 ante Perugia, aunque el local recién empató en tiempo de descuento con un penal del japonés Hideoshi Nakata. Robbiati, de tiro libre, y Batistuta marcaron para el puntero y el croata Rapaic había marcado el primer tanto del partido. Un tiro libre de Ortega cerca del final le dio a la Sampdoria el empate 2-2 ante el Milán y le impidió al conjunto rojinegro acercarse a la punta. Crespo marcó uno de los cinco tantos con que el Parma derrotó 5-3 al Empoli y Zanetti marcó el cuarto del Inter, que goleó 4-1 a Roma. Los restantes resultados fueron Cagliari 0 Bolonia 1, Juventus 3 Salernitana 0, Lazio 3 (dos goles de Marcelo Salas) Udinese 1, Piacenza 3 Bari 2, Vicenza 0 Venecia 0. En la tabla, Fiorentina lidera con 29, y los siguen Parma con 26, Milan 25, Inter 24, Roma 23.

Mallorca gana hasta cuando le empatan

El Mallorca de Héctor Cúper aumentó su ventaja en la punta de la liga española luego de empatar 1-1 con el Racing de Santander y favorecerse con la derrotas de Valencia 2-0 con el Espanyol y de Celta 2-0 ante la Real Sociedad. No hubo ningún gol argentino y el único tanto nacional de la fecha fue el que marcó Gabriel Schurrer el sábado en el empate 2-2 entre Betis y La Coruña. Real Madrid volvió a perder, esta vez 1-0 ante el Oviedo, y quedó ubicado octavo junto a su acérrimo rival Barcelona, que ayer le ganó 1-0 a Valladolid. En el resto de los resultados, Athletic de Bilbao derrotó como visitante 1-0 a Villarreal, Atlético de Madrid y Zaragoza igualaron 0-0, el Alavés venció 1-0 al Salamanca y Tenerife empató 1-1 con Extremadura. Disputadas 15 fechas, Mallorca lidera con 29 puntos y lo siguen Celta y Valencia con 25, La Coruña y Oviedo con 24, Athletic de Bilbao y Atlético de Madrid con 23. Pero la noticia del día fue el triunfo del Badajoz de Tinelli 2-0 ante el Gijón con goles del paraguayo Carlos Torres y el argentino Patricio Damico, en un encuentro que se vio en directo en la Argentina.

AFP



KLUIVERT ESCAPA DE UN DEFENSOR.

SANDRA CARTASSO

PERROTTA CONTRA EL PAPER DEL FISCAL.

CONSTANTE MONEDA

Un fiscal contra Perrotta

POR G.V.

El 16 de diciembre, en un petitorio de seis líneas, el fiscal nacional Daniel Constante Moneda solicitó a la Cámara Civil y Comercial que proceda a revocar la suspensión del fútbol y a rechazar el amparo que la originó. El funcionario judicial dialogó con **Líbero** sobre las razones que lo llevaron a intervenir en una causa que todavía no tiene sentencia.

–¿Por qué usted se manifiesta nueve meses después del recurso presentado por la Fundación Fair Play y no lo hizo en todo ese tiempo?

–Lo digo en dos palabras: cuando el doctor Perrotta toma la primera medida, es decir, yo...vamos a partir de la base, yo me entero que se interpone un amparo cuando el juez me lo envía. No tengo otro modo de enterarme. En este momento hay tres amparos en mi despacho.

–Pero el amparo data de marzo y la primera suspensión del fútbol fue en mayo. ¿Por qué dejó pasar tanto tiempo para dar su parecer en la causa?

–Perrotta no me dio intervención en su momento. Yo pensé que lo iba a hacer y él levantó la medida cautelar. Por eso digo que se aquietaron las aguas. Entonces me quedé esperando que antes de adoptar la resolución definitiva me enviase el expediente para poder volcar mi opinión como fiscal. Nuestra intervención en los amparos es al principio, en algunas oportunidades durante la prueba y antes de dictarse la sentencia.

–En su dictamen, usted solicita que se revoque la suspensión del fútbol y se rechace el recurso de amparo. ¿Cuáles serían entonces las medidas que usted sugiere para neutralizar a la denominada violencia en el fútbol?

–El amparo no es la vía idónea porque la persona que lo solicita no tiene legitimación. Además, contra quien apunta el amparo (la AFA) no es la única corresponsable de la mal llamada violencia en el fútbol, ya que existe en todos los espectáculos deportivos. Hay medidas estrictas, concretas, vigentes... La ley De la Rúa que fue modificada por la 24.192, por ejemplo.

–¿Considera que la fundación Fair Play debió presentarse en el fuero penal y no en el civil?

–Podría ser, pero vamos a esto. El camino en que está planteada la cuestión no es el camino, ya que el actor no ha sufrido en sí una lesión.

–O sea, si este amparo lo hubiera llevado a cabo un damnificado, como por ejemplo, la madre de un chico muerto durante un partido de fútbol, ¿sólo así habría estado legitimado?

–...Mire, tendríamos que ver, deberíamos realizar un análisis de causalidad, es decir, determinar por qué fue originado el hecho, por quién, en qué lugar, si fue en la vía pública o no. El amparo sólo debe utilizarse cuando no hay otros medios para conseguir resguardar un derecho constitucional conculcado.

–Respecto a la función de contralor que le compete a los organismos del Estado como la Secretaría de Seguridad Interior, las distintas policías y las municipalidades, ¿Cómo juzga sus desempeños en este tema?

–No me corresponde a mí opinar sobre este asunto, porque es ajeno a la medida. Yo quiero hablar solamente sobre esta acción.

–¿O sea que sólo se va a manifestar sobre lo que dictaminó el juez Perrotta?

–Quiero referirme a esto, nada más. Al tema que usted me está consultando y yo le agradezco...

–Se infiere de su dictamen que usted no está para nada conforme con el desempeño del magistrado en la causa.

–Perdonemé. Yo no pongo en duda el desempeño del doctor Perrotta, simplemente estoy cuestionando una medida concreta, que es la medida cautelar. Desde la óptica legal no la debió haber tomado. Por eso estoy pidiéndole a la Cámara que la revoque.

–¿Sabe qué la fundación Fair Play podría demandarlo?

–Es la primera noticia que tengo.

–Si descontamos que usted no intervino inducido por alguien, de todos modos, se puede deducir que les da la razón a los dirigentes del fútbol que han cuestionado al juez Perrotta durante todo el año.

–...Es una opinión suya.

–Sí, ninguna duda que es mía. Creo que Perrotta, como él mismo sostiene, quedó solo en su lucha contra los violentos.

–Bueno, es su opinión señor. Que la respeto como a todas las opiniones.

Contraataque Fair Play

La Fundación Fair Play analiza la posibilidad de demandar al fiscal Daniel Constante Moneda. "Pedimos copias certificadas de su dictamen para denunciarlo penalmente" afirmó el doctor Gustavo Romano Duffau, abogado de la entidad civil. El letrado fue muy crítico con el desempeño de la Fiscalía Nº 2 del fuero Civil y Comercial.

"Hubiera sido mejor que se presentara a colaborar. No hay una explicación valedera por la que aparece ahora y no en otro momento. Da la sensación de que el fiscal no contribuye a la lucha contra este flagelo de la violencia, sino que cuestiona al juez y a quienes promovieron el amparo. Hay hechos que indican que no leyó la causa. Me hubiera gustado que se preocupara por el cumplimiento del decreto 1466/97", agregó Romano Duffau.

"El fiscal es un representante de la sociedad y nosotros no percibimos que defienda los intereses de la sociedad", concluyó el abogado de Fair Play.

FUTBOL JOSE BARRITTA NO VOLVERA A S

El Abuelo e

Salió de la cárcel, pero vive cercado por otro tipo de rejas. Tal vez siga residiendo en San Justo, aunque difícilmente pueda regresar a la Boca. Un estigma lo perseguirá por un tiempo impreciso: la delación.



LA 12 SIN EL ABUELO Y CONTRA PERROTTA.

POR GUSTAVO VEIGA

José Barritta, el Abuelo de la voz gastada y la cabellera que se asemeja a un copo de nieve, quizá descanse ahora en su casa de San Justo. Los juzgados y la cárcel quedaron atrás; las tribunas de la Bombonera parecen un sitio aún más lejano. Nacido el 5 de enero de 1953 en Spilinga, un pueblito de la región de Cattanzaro, en la provincia de Calabria, vivió allí hasta que sus padres decidieron atravesar el océano Atlántico.

Pepe, como lo conocen sus vecinos, llegó hasta aquel barrio del Gran Buenos Aires cuando era un pibe de pantalones cortos. Cursó la primaria en la escuela número 1 Mariano Moreno y abandonó sus estudios secundarios cuando sólo había terminado segundo año en el colegio industrial Italia.

A los dieciocho comenzó a colaborar con don Alejandro Barritta en un aserradero de mármol que su padre poseía en Mataderos. Tiempo después, cambió de rubro y optó por ayudar a su madre en el almacén familiar de la calle Eizaguirre. Atendía a los clientes y, ya superando la adolescencia, adquirió una camioneta para hacer los mandados.

Antes de asociarse a Boca –su número de carnet es el 7923– ya era socio del club Almirante Brown, que participa en la "B" Nacional. Quizá no sean demasiadas aquellas personas que recuerden su propósito de jugar al fútbol en Excursionistas, un equipo del Bajo Belgrano que don Barritta no veía con buenos ojos porque su cancha quedaba muy lejos del oeste.

Hoy el Abuelo luce tan delgado como en su juventud, aunque su espíritu jovial y un tanto paternalista para con sus ex compañeros de la barra se esfumó como una estela de humo. Convertido en un estigma, repudiado en voz alta por los habitantes de las calles empedradas de la Boca, Barritta tiene un futuro incierto. Ya nunca lo verán como lo vieron, recostado en la vidriera luminosa de sus sueños patriarcales y entronizado como el mandamás de la Número Doce. Acaso no repita sus excursiones a Punta del Este de otras temporadas, cuando solía pasear por Gorlero y hasta firmaba autógrafos a niños que palmeaba en la cabeza, cual líder carismático y protector.

Hay una certeza que resulta casi indestructible: desde ahora, la vida del Abuelo no será la misma. El desprecio ya lo experimentó en carne propia. De una sociedad que condena manifestaciones violentas como las que él representaba y, tal vez mucho peor para su idiosincrasia, de su entorno tribunero. Le han atribuido una condición imperdonable: la delación. Y sólo quien ha pasado por una cárcel sabe lo que eso significa. La marca del aislamiento, la condena de sus pares, la carga que únicamente el anonimato oculta pero no alivia.

Es muy posible que Barritta no pueda entregar más plaquetas en el corazón de la Bombonera, fatigar los escalones de la popular, ni escuchar un atronador y dulce cantito tribunero que lo reivindique. La sucesión ya se había puesto en marcha durante sus días de prisión y, cómo ocurrió cuando él se perfilaba tras Quique Ocam-

SOLO Y DESPRECIAD

Cómo fue la

POR FACUNDO MARTÍNEZ

Que a José Barritta casi no le quedan amigos en el tablón no es algo muy novedoso y más después de la lectura de su declaración testimonial que realizó durante la instrucción del juicio a los barrabravas, y que leyó la secretaria del juzgado número 17, tres años después, el primer día del juicio oral. Ese día, Barritta ingresó al recinto con el resto de sus camaradas con la actitud de quien dirige al rebaño no sin cierta esperanza. Los calurosos saludos y los comentarios con los familiares de sus compañeros hacían del líder un personaje central como en los mejores momentos.

Muy poco duró esa amistad, por lo menos hasta que sus compañeros de causa escucharon lo que el ex jefe de la Doce le había contado al juez César Quiroga. El Abuelo, ya sobreseído en la causa por el doble homicidio y

SANDRA CARTASSO

PERROTTA CONTRA EL PAPER DEL FISCAL.

CONSTANTE MONEDA

Un fiscal contra Perrotta

POR G.V.

El 16 de diciembre, en un petitorio de seis líneas, el fiscal nacional Daniel Constante Moneda solicitó a la Cámara Civil y Comercial que proceda a revocar la suspensión del fútbol y a rechazar el amparo que la originó. El funcionario judicial dialogó con **Líbero** sobre las razones que lo llevaron a intervenir en una causa que todavía no tiene sentencia.

–¿Por qué usted se manifiesta nueve meses después del recurso presentado por la Fundación Fair Play y no lo hizo en todo ese tiempo?

–Lo digo en dos palabras: cuando el doctor Perrotta toma la primera medida, es decir, yo...vamos a partir de la base, yo me entero que se interpone un amparo cuando el juez me lo envía. No tengo otro modo de enterarme. En este momento hay tres amparos en mi despacho.

–Pero el amparo data de marzo y la primera suspensión del fútbol fue en mayo. ¿Por qué dejó pasar tanto tiempo para dar su parecer en la causa?

–Perrotta no me dio intervención en su momento. Yo pensé que lo iba a hacer y él levantó la medida cautelar. Por eso digo que se aquietaron las aguas. Entonces me quedé esperando que antes de adoptar la resolución definitiva me enviase el expediente para poder volcar mi opinión como fiscal. Nuestra intervención en los amparos es al principio, en algunas oportunidades durante la prueba y antes de dictarse la sentencia.

–En su dictamen, usted solicita que se revoque la suspensión del fútbol y se rechace el recurso de amparo. ¿Cuáles serían entonces las medidas que usted sugiere para neutralizar a la denominada violencia en el fútbol?

–El amparo no es la vía idónea porque la persona que lo solicita no tiene legitimación. Además, contra quien apunta el amparo (la AFA) no es la única corresponsable de la mal llamada violencia en el fútbol, ya que existe en todos los espectáculos deportivos. Hay medidas estrictas, concretas, vigentes... La ley De la Rúa que fue modificada por la 24.192, por ejemplo.

–¿Considera que la fundación Fair Play debió presentarse en el fuero penal y no en el civil?

–Podría ser, pero vamos a esto. El camino en que está planteada la cuestión no es el camino, ya que el actor no ha sufrido en sí una lesión.

–O sea, si este amparo lo hubiera llevado a cabo un damnificado, como por ejemplo, la madre de un chico muerto durante un partido de fútbol, ¿sólo así habría estado legitimado?

–...Mire, tendríamos que ver, deberíamos realizar un análisis de causalidad, es decir, determinar por qué fue originado el hecho, por quién, en qué lugar, si fue en la vía pública o no. El amparo sólo debe utilizarse cuando no hay otros medios para conseguir resguardar un derecho constitucional conculcado.

–Respecto a la función de contralor que le compete a los organismos del Estado como la Secretaría de Seguridad Interior, las distintas policías y las municipalidades, ¿Cómo juzga sus desempeños en este tema?

–No me corresponde a mí opinar sobre este asunto, porque es ajeno a la medida. Yo quiero hablar solamente sobre esta acción.

–¿O sea que sólo se va a manifestar sobre lo que dictaminó el juez Perrotta?

–Quiero referirme a esto, nada más. Al tema que usted me está consultando y yo le agradezco...

–Se infiere de su dictamen que usted no está para nada conforme con el desempeño del magistrado en la causa.

–Perdonemé. Yo no pongo en duda el desempeño del doctor Perrotta, simplemente estoy cuestionando una medida concreta, que es la medida cautelar. Desde la óptica legal no la debió haber tomado. Por eso estoy pidiéndole a la Cámara que la revoque.

–¿Sabe qué la fundación Fair Play podría demandarlo?

–Es la primera noticia que tengo.

–Si descontamos que usted no intervino inducido por alguien, de todos modos, se puede deducir que les da la razón a los dirigentes del fútbol que han cuestionado al juez Perrotta durante todo el año.

–...Es una opinión suya.

–Sí, ninguna duda que es mía. Creo que Perrotta, como él mismo sostiene, quedó solo en su lucha contra los violentos.

–Bueno, es su opinión señor. Que la respeto como a todas las opiniones.

Contraataque Fair Play

La Fundación Fair Play analiza la posibilidad de demandar al fiscal Daniel Constante Moneda. "Pedimos copias certificadas de su dictamen para denunciarlo penalmente" afirmó el doctor Gustavo Romano Duffau, abogado de la entidad civil. El letrado fue muy crítico con el desempeño de la Fiscalía Nº 2 del fuero Civil y Comercial.

"Hubiera sido mejor que se presentara a colaborar. No hay una explicación valedera por la que aparece ahora y no en otro momento. Da la sensación de que el fiscal no contribuye a la lucha contra este flagelo de la violencia, sino que cuestiona al juez y a quienes promovieron el amparo. Hay hechos que indican que no leyó la causa. Me hubiera gustado que se preocupara por el cumplimiento del decreto 1466/97", agregó Romano Duffau.

"El fiscal es un representante de la sociedad y nosotros no percibimos que defienda los intereses de la sociedad", concluyó el abogado de Fair Play.

FUTBOL **JOSE BARRITTA NO VOLVERA A SER EL MISMO DE ANTES**

El Abuelo en su laberinto

Salió de la cárcel, pero vive cercado por otro tipo de rejas. Tal vez siga residiendo en San Justo, aunque difícilmente pueda regresar a la Boca. Un estigma lo perseguirá por un tiempo impreciso: la delación.

DYN



LA 12 SIN EL ABUELO Y CONTRA PERROTTA.

POR GUSTAVO VEIGA

José Barritta, el Abuelo de la voz gastada y la cabellera que se asemeja a un copo de nieve, quizá descanse ahora en su casa de San Justo. Los juzgados y la cárcel quedaron atrás; las tribunas de la Bombonera parecen un sitio aún más lejano. Nacido el 5 de enero de 1953 en Spilinga, un pueblito de la región de Cattanzaro, en la provincia de Calabria, vivió allí hasta que sus padres decidieron atravesar el océano Atlántico.

Pepe, como lo conocen sus vecinos, llegó hasta aquel barrio del Gran Buenos Aires cuando era un pibe de pantalones cortos. Cursó la primaria en la escuela número 1 Mariano Moreno y abandonó sus estudios secundarios cuando sólo había terminado segundo año en el colegio industrial Italia.

A los dieciocho comenzó a colaborar con don Alejandro Barritta en un aserradero de mármol que su padre poseía en Mataderos. Tiempo después, cambió de rubro y optó por ayudar a su madre en el almacén familiar de la calle Eizaguirre. Atendía a los clientes y, ya superando la adolescencia, adquirió una camioneta para hacer los mandados.

Antes de asociarse a Boca –su número de carnet es el 7923– ya era socio del club Almirante Brown, que participa en la "B" Nacional. Quizá no sean demasiadas aquellas personas que recuerden su propósito de jugar al fútbol en Excursionistas, un equipo del Bajo Belgrano que don Barritta no veía con buenos ojos porque su cancha quedaba muy lejos del oeste.

Hoy el Abuelo luce tan delgado como en su juventud, aunque su espíritu jovial y un tanto paternalista para con sus ex compañeros de la barra se esfumó como una estela de humo. Convertido en un estigma, repudiado en voz alta por los habitantes de las calles empedradas de la Boca, Barritta tiene un futuro incierto. Ya nunca lo verán como lo vieron, recostado en la vidriera luminosa de sus sueños patriarcales y entronizado como el mandamás de la Número Doce. Acaso no repita sus excursiones a Punta del Este de otras temporadas, cuando solía pasear por Gorlero y hasta firmaba autógrafos a niños que palmeaba en la cabeza, cual líder carismático y protector.

Hay una certeza que resulta casi indestructible: desde ahora, la vida del Abuelo no será la misma. El desprecio ya lo experimentó en carne propia. De una sociedad que condena manifestaciones violentas como las que él representaba y, tal vez mucho peor para su idiosincrasia, de su entorno tribunero. Le han atribuido una condición imperdonable: la delación. Y sólo quien ha pasado por una cárcel sabe lo que eso significa. La marca del aislamiento, la condena de sus pares, la carga que únicamente el anonimato oculta pero no alivia.

Es muy posible que Barritta no pueda entregar más plaquetas en el corazón de la Bombonera, fatigar los escalones de la popular, ni escuchar un atronador y dulce cantito tribunero que lo reivindique. La sucesión ya se había puesto en marcha durante sus días de prisión y, cómo ocurrió cuando él se perfilaba tras Quique Ocampo –su antecesor– al frente de la barra brava, una conducción colegiada es la que ahora detenta el mando.

En el apacible y popular territorio que rodea a un estadio remodelado y a tono con estos tiempos de bonanza boquense, se susurran cosas inquietantes. Voces temerarias sugieren un conflicto de final incierto entre los barrabravas afincados en el barrio de la Boca y aquellos que residen en los suburbios como San Justo y Lomas de Zamora. Luchas que, se sabe, a menudo impregnan el aire de olor a pólvora.

El ascenso y el declive coincidieron en la vida de este hombre de modales hoscos con dos momentos culminantes de la historia futbolística argentina. El hoy ex conductor de la barra brava más famosa tocó el cielo con las manos cuando, durante el Mundial de México, en 1986, acompañó al seleccionado que se consagró campeón, guiado en las canchas por las filigranas que tejía Diego Maradona sobre el césped.

Su excursión por el Distrito Federal y el gusto que se dio cuatro años más tarde de viajar al Mundial de Italia, no pudieron repetirse en 1994.Su sueño de un tercer torneo ecuménico al hilo se frustró el 30 de abril de 1994, casi un par de meses antes que se disputara el decimoquinto campeonato de la FIFA en Estados Unidos.

En el atardecer de aquel día otoñal, los hinchas de River festejaban la victoria de 2 a 0 en la Bombonera. La mayoría silenciosa sufría en el estadio. Pero un grupo indeterminado de oscuros personajes que le respondía a Barritta, se filtró por las calles de la Boca hasta emboscarse en las inmediaciones de las avenidas Huergo y Brasil. Varios disparos a mansalva acabaron con la vida de Walter Darío Vallejos y Angel Luis Delgado, dos jóvenes indefensos que iban a bordo de un camión mosquito.

Esa noche, el Abuelo inició una breve huida que culminó en Devoto. Hoy, tras 1633 días en prisión, debe escapar de las rejas que lo mantienen cautivo en un laberinto.

Aviso para Heller

Si uno es dirigente y tiene la voluntad de hacerlo, puede. Porque cuenta con medios a su alcance. Si le sucede algo, mala suerte, porque para eso es directivo o político. Se la debe bancar. Un puesto así no es para que a uno le digan doctor y le regalen una pizza. Existe una responsabilidad y, si no se asume, hay que quedarse en la casa y listo. Si las Madres de Plaza de Mayo enfrentaron a Videla, me parece que Alegre y Heller pueden combatir a estos lúmpenes. Digo yo... para no endiosarlos."

Esta reflexión le pertenece al abogado Marcelo Parrilli, quien patrocinó a los familiares de los jóvenes Vallejos y Delgado. El letrado mantuvo un entredicho radial con el ex vicepresidente boquense, Carlos Heller, tras concretarse la liberación de José Barritta. Las diferencias que separan a ambos se toman irreconciliables y continuarían diriméndose en una demanda que está radicada en el Juzgado Criminal y Correccional número 27 a cargo del doctor Alberto Julio Baños. Parrilli confía en la reapertura de esta causa que, según él, comprometería a los ex directivos Alegre y Heller.

SOLO Y DESPRECIADO EN EL PENAL DE DEVOTO

Cómo fue la vida del viejo jefe en la cárcel

POR FACUNDO MARTÍNEZ

Que a José Barritta casi no le quedan amigos en el tablón no es algo muy novedoso y más después de la lectura de su declaración testimonial que realizó durante la instrucción del juicio a los barrabravas, y que leyó la secretaria del juzgado número 17, tres años después, el primer día del juicio oral. Ese día, Barritta ingresó al recinto con el resto de sus camaradas con la actitud de quien dirige al rebaño no sin cierta esperanza. Los calurosos saludos y los comentarios con los familiares de sus compañeros hacían del líder un personaje central como en los mejores momentos.

Muy poco duró esa amistad, por lo menos hasta que sus compañeros de causa escucharon lo que el ex jefe de la Doce le había contado al juez César Quiroga. El Abuelo, ya sobreseído en la causa por el doble homicidio y bajo la tenue presión de afrontar los cargos de asociación ilícita y extorsión, le contó al juez su visión de los hechos. En su relato, el líder incriminó en los asesinatos a Miguel "Manzanita" Santoro, a Fredy "Bolita Niponi" Cáceres Romero, a Jorge Martín "Corvacho" Villagarcía, al fallecido "Querida" Quinteros y al, entonces prófugo Francisco "Francis" de Maio, todos sentados alrededor de su ex jefe, y comprometió a otros dos hinchas apodados "Cinco" y "Rubén".

"Les dije que no vayan y cuando me di vuelta se fueron como las palomas de la Plaza de Mayo", había dicho Barritta. Desde ese día y hasta el final del juicio, sus camaradas casi no le dirigieron la palabra. Los incriminados, tal como le contaron a este cronista los abogados defensores, tenían la ilusión de que Barritta se desdijera ante las juezas Isabel Poerio de Arslanian, Elsa Moral y Silvia Arauz, y colaborase un poco en la limpieza de los cargos. Pero nada de eso sucedió. El Abuelo se amparó en el derecho constitucional a no declarar, y entonces las camaristas decidieron tomar como válidas aquellas viejas declaraciones testimoniales. A Barritta lo condenaron a 13 años de prisión –por la extorsión y asociación ilícita– y a los otros les dieron 20 años de cárcel por los asesinatos. Ya en la cárcel de Devoto, Barritta no ejerció más el liderazgo. Estaba solo, alojado en un pabellón VIP y sus ex compañeros de andanzas ni se le acercaban. "El único que lo visitaba era Corvacho, ése era como el nexo con los otros que no lo querían ni ver", le comentó a **Líbero** un alto oficial del penal. Ya habían quedado muy atrás los tiempos en los que dirigía la fundación Número 12 con un presupuesto de 3,5 millones de dólares, o cuando recibía 400 entradas gratis más el canon de las concesionarias de panchos y gaseosas del club. La publicidad, las rifas que compraban los jugadores, también quedarían sepultadas. "Estaba siempre solo y no hacía quilombo. Acá un barrabrava no existe, es un boludo", comentó el penitenciario.

El resto de los muchachos es tranquilo, según dicen sus celadores, y adentro no tienen influencias sobre el resto de la población. El más acomodado es Miguel "Manzanita" Santoro, quien durante sus primeros días de detención fue apuñalado y violado por otros presos, y tras declarar que sus lesiones se debieron a una caída, no volvió a ser molestado. Ahora trabaja como cocinero del casino de oficiales. "El gordo sabía cocinar. Era el que siempre hacía las comidas para la barra, acá nadie lo molesta, y es más, tiene algunos privilegios como la visita de sus hijas dos veces por semana", comentó el oficial penitenciario.

DYN

ER EL MISMO DE ANTES



n su laberinto

DYN

Aviso para Heller

Si uno es dirigente y tiene la voluntad de hacerlo, puede. Porque cuenta con medios a su alcance. Si le sucede algo, mala suerte, porque para eso es directivo o político. Se la debe bancar. Un puesto así no es para que a uno le digan doctor y le regalen una pizza. Existe una responsabilidad y, si no se asume, hay que quedarse en la casa y listo. Si las Madres de Plaza de Mayo enfrentaron a Videla, me parece que Alegre y Heller pueden combatir a estos lúmpenes. Digo yo... para no endiosarlos."

Esta reflexión le pertenece al abogado Marcelo Parrilli, quien patrocinó a los familiares de los jóvenes Vallejos y Delgado. El letrado mantuvo un entredicho radial con el ex vicepresidente boquense, Carlos Heller, tras concretarse la liberación de José Barritta. Las diferencias que separan a ambos se tornan irreconciliables y continuarían dirimiéndose en una demanda que está radicada en el Juzgado Criminal y Correccional número 27 a cargo del doctor Alberto Julio Baños. Parrilli confía en la reapertura de esta causa que, según él, comprometería a los ex directivos Alegre y Heller.

o –su antecesor– al frente de la barra brava, una conducción colegiada es la que hora detenta el mando.

En el apacible y popular territorio que odea a un estadio remodelado y a tono on estos tiempos de bonanza boquense, susurran cosas inquietantes. Voces teerarias sugieren un conflicto de final inerto entre los barrabravas afincados en barrio de la Boca y aquellos que residen en los suburbios como San Justo y Loas de Zamora. Luchas que, se sabe, a meudo impregnan el aire de olor a pólvora.

El ascenso y el declive coincidieron en vida de este hombre de modales hoscos on dos momentos culminantes de la historia futbolística argentina. El hoy ex conductor de la barra brava más famosa tocó cielo con las manos cuando, durante el Mundial de México, en 1986, acompañó seleccionado que se consagró campeón, uiado en las canchas por las filigranas ue tejía Diego Maradona sobre el césped. Su excursión por el Distrito Federal y el gusto que se dio cuatro años más tarde de viajar al Mundial de Italia, no pudieron repetirse en 1994.Su sueño de un tercer torneo ecuménico al hilo se frustró el 30 de abril de 1994, casi un par de meses antes que se disputara el decimoquinto campeonato de la FIFA en Estados Unidos.

En el atardecer de aquel día otoñal, los hinchas de River festejaban la victoria de 2 a 0 en la Bombonera. La mayoría silenciosa sufría en el estadio. Pero un grupo indeterminado de oscuros personajes que le respondía a Barritta, se filtró por las calles de la Boca hasta emboscarse en las inmediaciones de las avenidas Huergo y Brasil. Varios disparos a mansalva acabaron con la vida de Walter Darío Vallejos y Angel Luis Delgado, dos jóvenes indefensos que iban a bordo de un camión mosquito.

Esa noche, el Abuelo inició una breve huida que culminó en Devoto. Hoy, tras 1633 días en prisión, debe escapar de las rejas que lo mantienen cautivo en un laberinto.

O EN EL PENAL DE DEVOTO

vida del viejo jefe en la cárcel

ajo la tenue presión de afrontar los cargos de sociación ilícita y extorsión, le contó al juez a visión de los hechos. En su relato, el líder ncriminó en los asesinatos a Miguel "Mannita" Santoro, a Fredy "Bolita Niponi" Cáceres Romero, a Jorge Martín "Corvacho" Viagarcía, al fallecido "Querida" Quinteros y entonces prófugo Francisco "Francis" de Maio, todos sentados alrededor de su ex jefe, comprometió a otros dos hinchas apodados Cinco" y "Rubén".

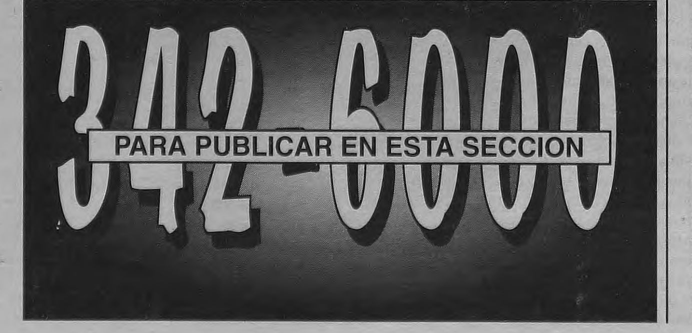
"Les dije que no vayan y cuando me di vuel se fueron como las palomas de la Plaza de Mayo", había dicho Barritta. Desde ese día y asta el final del juicio, sus camaradas casi no dirigieron la palabra. Los incriminados, tal omo le contaron a este cronista los abogados efensores, tenían la ilusión de que Barritta se esdijera ante las juezas Isabel Poerio de Arsinian, Elsa Moral y Silvia Arauz, y colaboræse un poco en la limpieza de los cargos. Pero nada de eso sucedió. El Abuelo se amparó en el derecho constitucional a no declarar, y entonces las camaristas decidieron tomar como válidas aquellas viejas declaraciones testimoniales. A Barritta lo condenaron a 13 años de prisión –por la extorsión y asociación ilícita– y a los otros les dieron 20 años de cárcel por los asesinatos. Ya en la cárcel de Devoto, Barritta no ejerció más el liderazgo. Estaba solo, alojado en un pabellón VIP y sus ex compañeros de andanzas ni se le acercaban. "El único que lo visitaba era Corvacho, ése era como el nexo con los otros que no lo querían ni ver", le comentó a **Líbero** un alto oficial del penal. Ya habían quedado muy atrás los tiempos en los que dirigía la fundación Número 12 con un presupuesto de 3,5 millones de dólares, o cuando recibía 400 entradas gratis más el canon de las concesionarias de panchos y gaseosas del club. La publicidad, las rifas que compraban los jugadores, también quedarían sepultadas. "Estaba siempre solo y no hacía quilombo. Acá un barrabrava no existe, es un boludo", comentó el penitenciario.

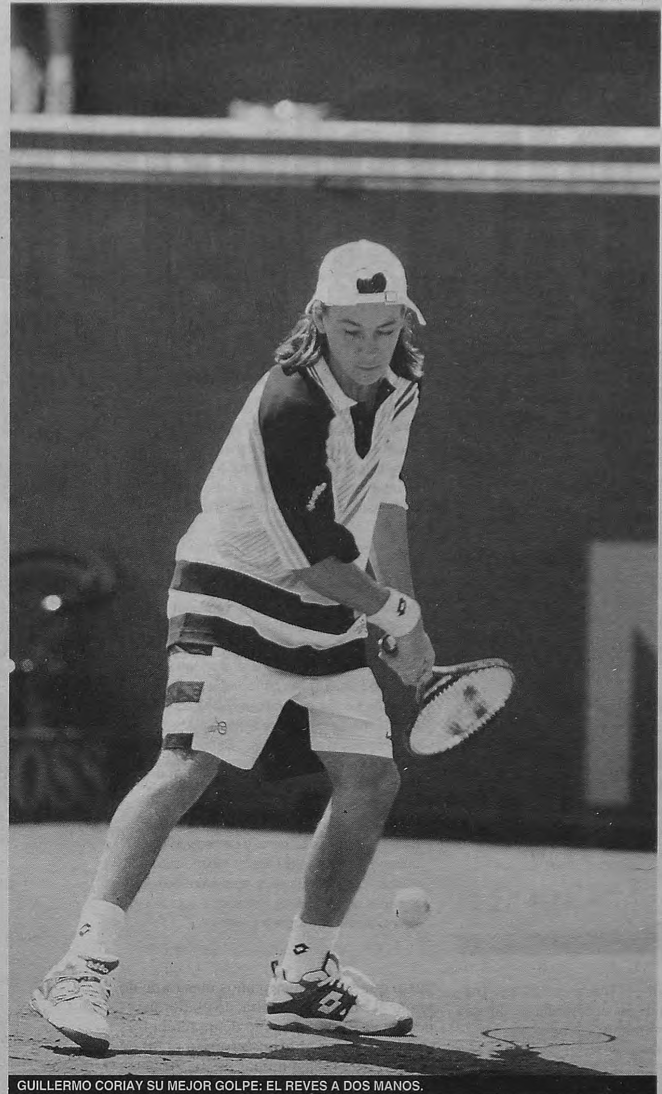
El resto de los muchachos es tranquilo, según dicen sus celadores, y adentro no tienen influencias sobre el resto de la población. El más acomodado es Miguel "Manzanita" Santoro, quien durante sus primeros días de detención fue apuñalado y violado por otros presos, y tras declarar que sus lesiones se debieron a una caída, no volvió a ser molestado. Ahora trabaja como cocinero del casino de oficiales. "El gordo sabía cocinar. Era el que siempre hacía las comidas para la barra, acá nadie lo molesta, y es más, tiene algunos privilegios como la visita de sus hijas dos veces por semana", comentó el oficial penitenciario.

DYN



Brasil. Corinthians y Cruzeiro igualaron 1-1 en el segundo encuentro final del torneo brasileño. Marcelinho Carioca marcó el gol de los paulistas mientras que Marcelo Ramos empató para los visitantes. Con este resultado, deben volver a enfrentarse para determinar al campeón.
Perú. Sporting Cristal derrotó 2-1 a Universitario en la primera final del torneo peruano. La revancha se jugará el miércoles.
Ecuador. Liga Deportiva Universitaria se consagró campeón del Clausura y se clasificó para la Copa Libertadores tras ganarle 3-1 al Aucas.
Colombia. Con el empate 0-0 ante el Once Caldas, el Deportivo Cali se quedó el título porque había ganado la primera final 4-0.
Inglaterra. El Arsenal derrotó 3-1 al Leeds United en el único partido de la Premier League disputado ayer. El puntero Aston Villa visitará al Charlton en un encuentro que será televisado por Fox Sports desde las 16.
Ronaldo. El brasileño pasará la Navidad en Río de Janeiro junto a sus familiares bajo un estricto tratamiento para superar sus inconvenientes en las rodillas. El delantero del Inter arribará hoy a su país con su novia Suzana Werner, tras haber estado en el triunfo de su equipo ante la Roma.
Samaranch. El presidente del COI señaló ayer que está a favor de que se produzcan variantes drásticas en el sistema de elección de las ciudades olímpicas y de crear una agencia contra el dopaje. "El COI va a hacer cambios de manera neta y contundente", aseguró el dirigente.
Auto. Omar Darío Bonomo (Ford Escort) se consagró campeón de la Clase 3 mientras que Claudio Bisceglia (VW Gol) se quedó con el título de la Clase 2, luego de disputarse en el autódromo de La Plata la última fecha del Campeonato de Turismo Nacional. Bonomo terminó sexto, pero esa posición le alcanzó para superar en el torneo a Julio Catalán Magni (Ford Escort), quien ganó la carrera. Bisceglia se ubicó duodécimo en la competencia que se llevó Néstor Percaz (VW Gol).
Boxeo. Juan Domingo Córdoba, Víctor Godoi y Hugo Soto están nominados en el rubro mejor boxeador en el plano internacional, mientras que Rodrigo Barrios, Pablo Chacón y Aldo Ríos están en el plano nacional, según las ternas a los premios Firpo 1998 que difundió la Unión de Periodistas de Box. Los ganadores se conocerán el miércoles 23 en la fiesta que se realizará en la FAB.
Hockey. La selección argentina le ganó por tercera vez consecutiva a Holanda, esta vez 1-0 con un gol de Karina Massota.
Detención. Un hincha del Spartak de Moscú fue detenido por agredir con ácido al delantero del Rotor de Volgogrado Oleg Veretennikov, goleador en las últimas dos temporadas de la liga rusa. El futbolista ya había sufrido una agresión hace seis años cuando los fanáticos de su equipo le intentaron quebrar sus piernas con un fierro.
Muerte. El futbolista italiano Gabriele Faticoni murió ayer de un ataque cardíaco luego de haber convertido un penal en el partido entre el Capostrada y el Torbecchia por una liga amateur. El árbitro intentó auxiliar al jugador, que falleció antes de que llegara la ambulancia.




GUILLERMO CORIA Y SU MEJOR GOLPE: EL REVES A DOS MANOS.



CORIA CAYO EN LA FINAL PERO...

Argentina se luce en el Orange Bowl

A pesar de la derrota ante el suizo Federer, Guillermo Coria fue el líder de otra gran actuación del tenis nacional en el tradicional Torneo Junior. Una costumbre que se mantiene.

POR JUAN IGNACIO CEBALLOS

Faltó el último y más difícil paso. El que lo colocaría como el único argentino en ganar consecutivamente las dos categorías más importantes del Orange Bowl. Pero no pudo ser. El santafesino Guillermo Sebastián Coria, sexto preclasificado, cayó ayer ante el suizo Roger Federer (3° cabeza de serie, ganador de Wimbledon junior y desde hoy número 1 del mundo en juveniles) por 7-5 y 6-3 en la final de menores de 18 años y así vio frustradas sus chances de repetir el título logrado en 1997, en la categoría de hasta 16 años.

Sin embargo, la gran actuación del joven de Venado Tuerto puede tomarse como un símbolo: en el año del lifting del quincuagenario torneo, y cuando pocos lo esperaban, Coria ratificó la continuidad de una exitosa tradición del tenis argentino.

Creado en 1947 por el norteamericano Eddie Herr, el Orange Bowl se convirtió, con su medio siglo de historia, en el evento junior por excelencia del mundo. Nombres célebres como los de Chris Evert, Björn Borg, John McEnroe, Ivan Lendl y Jim Courier (todos ellos posteriores números 1 del mundo) se consagraron campeones sobre las canchas de arcilla del Flamingo Park, en Miami Beach. Codo a codo con ellos, muchos argentinos también conquistaron la gloria en esa tradicional sede. Desde Guillermo Vilas a Mariano Zabaleta, pasando por Gabriela Sabatini y Florencia Labat, 12 tenistas nacionales –en diferentes categorías– se adjudicaron el título en el tradicional evento. Y casi el mismo número llegó a finales.

Claro que cuando a principios de este año la organización del evento -cuyo costo anual asciende a los 300 mil dólares– acosada por la huida de Rolex como sponsor principal, anunció el cambio de sede, de management y de superficie, muchos pensaron que la reciente historia deportiva del torneo cambiaría. Es decir, ya no dominarían más los tenistas de canchas lentas. Entre los hombres, se acabaría el poderío de sudamericanos y europeos, acaparadores de 11 de los últimos 13 títulos en menores de 18. El paño se inclinaría en favor de los norteamericanos. Y para los argentinos, especialistas en polvo de ladrillo (superficie muy similar a la arcilla), significaría el final.

Pero en el cemento del impresionante Centro de Tenis del Crandon Park, en Key Biscayne –donde se juega el torneo Lipton–, Coria, Antonio Pastorino (finalista en menores de 16), David Nalbandian y Erica Krauth (semifinalistas en menores de 18) se encargaron de desmentirlo. Con el chico nacido en Rufino hasta 16 años, pero venadense por adopción, como bandera.

Con un juego completo, construido en los inicios por su padre Oscar -profesor de tenis del Club Centenario de Venado Tuerto–, Coria fue señalado en repetidas veces como el junior argentino de mayor potencial. "Tiene talento y gran futuro", dijo de él Guillermo Vilas, cuando en 1994 lo tuvo a su cargo durante algunos meses. Ahora, cuatro años después, el joven lo confirma.

Su camino hasta la final en este 52° Orange Bowl fue apabullante: no perdió ningún set y dejó afuera con sorprendente facilidad al chileno Fernando González, 2° del mundo junior y ya jugador de Copa Davis. Es cierto, faltó el último paso. Pero ello no opaca lo realizado. Al fin, Coria mantuvo la tradición. Y en 1999 o en el 2000, si él lo prefiere, podrá tener revancha. Edad es lo que le sobra.

Fernandez y Salerni, campeonas en dobles

En el único título conseguido para el tenis nacional en este Orange Bowl '98, las argentinas Clarisa Fernández y María Emilia Salerni, segundas preclasificadas, se consagraron campeonas en la prueba de dobles –categoría hasta 18 años– tras vencer ayer a la pareja Lourdes Domínguez (España)-Daniela Hantuchova (Eslovaquia) por 6-1, 1-6 y 6-3.

Cordobesa, de 18 años, Fernández es dirigida técnicamente por Leonardo Lerda (ex entrenador de Inés Gorrochategui) y forma parte del equipo nacional junior de la Asociación Argentina de Tenis. Lo mismo ocurre con Salerni, nacida en Rafaela, quien con sus 15 años es la junior con mayor proyección del tenis argentino.

CLAVES PARA ENTENDER UN FENOMENO EXTRAÑO

Cordobés, guitarrero y campeón

La "Mole" Moli no es un gran boxeador. Pero es el más taquillero de la actualidad. El secreto de un éxito que no deja de asombrar.

POR DANIEL GUIÑAZÚ

El hijo de don Aurelio y doña América, el tercero de cinco hermanos, siempre supo como atraer las miradas. Cuando de joven se peleaba en los bailes de Villa del Rosario, su pueblo ubicado a 80 kilómetros al sur de Córdoba capital, los cuartetazos cesaban de pronto y la gente abandonaba la pista para verlo agarrarse a las trompadas con cualquiera que lo desafiara. Era un espectáculo el gigantón repartiendo mandobles. Y no había peor cosa para él que le tocaran la cara. Ahí sí que se volvía loco y no paraba aunque la noche la terminara en el calabozo.

Sin embargo, al grandote nunca se le cruzó por la cabeza llegar alguna vez al mundo de las doce cuerdas. Hasta que un día de 1995, Alberto, su hermano mayor, decidió visitar al abogado Bladimiro Sodero en la ciudad de Córdoba para reclamarle asesoramiento jurídico por la herencia de su padre. Sodero, que estaba buscando un urso para calzarle los guantes y convertirlo en algo parecido a un pugilista, vio en el muchacho la consumación de sus sueños y le prometió un futuro de fama, gloria y fortuna que Alberto hizo pasar de largo. "Yo no quiero ser boxeador pero mi hermano, en una de esas sí. Se lo voy a mandar porque es grandote, pega fuerte y en la calle, se pelea con todos" respondió. Y así fue nomás.

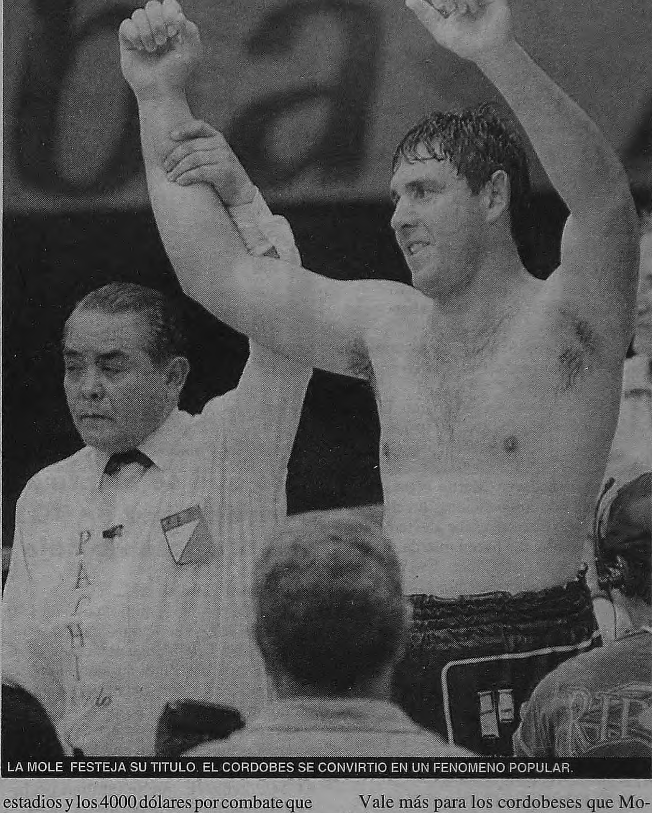
Cuando el doctor Sodero reiteró el ofrecimiento unos días más tarde, al hermano de Alberto le brillaron los ojos. Dijo "métale para adelante que por plata, me le animo a cualquiera" y ahí mismo cambió su vida. Dejó de ser Fabio Moli, un humilde peón de albañil. Y se transformó y lo transformaron en Fabio "La Mole" Moli: hoy, tres años después de esta historia, el campeón argentino y sudamericano de los pesados, uno de los 30 mejores de la categoría para el Consejo Mundial, el personaje más mediático y popular del deporte cordobés y el boxeador más convocante y comercial del pugilismo nacional.

Este grandote buenazo, humilde y espontáneo de 115 kilos, nacido el 23 de agosto de 1969 en Villa del Rosario, con un récord de 21 peleas, con 19 victorias, 12 por fuera de combate, una derrota y una pelea sin decisión, no es un crack. Ni siquiera un buen boxeador. Y mucho menos un prospecto con futuro de campeón mundial puesto a plazo fijo. Moli no le puede ganar a ninguno de los 50 mejores pesados del mundo y hasta es probable que muchos de ellos lo derroten con facilidad. Sin embargo, nada de ésto le importa a los cordobeses que le han volcado a su figura, un cariño que va mucho mas allá de la simple admiración deportiva.

El poder del magnetismo de Moli se veía venir ya de aficionado: en la última de sus 10 peleas en esa condición (obtuvo una autorización especial de la FAB para pasar al profesionalismo) metió 800 personas. La combinación del boca a boca callejero, el atractivo que por costumbre, ejercen los gigantes dando y recibiendo trompadas y su abrumadora y pintoresca presencia en los medios cordobeses, hicieron lo que faltaba para que detone el fenómeno de las boleterías. Pero no es ésto lo que llama la atención en "La Mole". Ni siquiera resulta atractivo saber que sus bolsas por pelea, no bajan de los 20 mil pesos (una exageración para un boxeo argentino habituado a pagar, a lo sumo, poco más que el 10 por ciento de esa cantidad), a lo que hay que sumarle el 35 por ciento de las recaudaciones, el 50 por ciento de la publicidad estática de los estadios y los 4000 dólares por combate que le paga la tarjeta de crédito Provencred, según la sociedad que ha tejido con el audaz y ambicioso Bladimiro Sodero.

Mas allá de todos los números, lo que resalta de "La Mole" es su contacto único con la gente. Que pagó 5 pesos para ir a la fiesta de su casamiento. Y que se ríe con él y no de él cuando en medio de un pesaje se da cuenta de que tiene el calzoncillo roto y le pide a las promotoras que se den vuelta porque le da vergüenza que lo vean. A la "Mole" le perdonan todo y no le critican nada porque no se va en poses ni pretende ser más de lo que es. Respira autenticidad por cada uno de sus poros, este provinciano apasionado por los guisos, los pucheros y el asado. Y esa es la clave, el secreto de su éxito, la llave de entrada al alma de su pueblo.

Vale más para los cordobeses que Moli siga viviendo con su mujer y su tres hijos en una modesta casa de Villa del Rosario, que haya cambiado su Falcon modelo '69 por una pick up F 100, que se compre la ropa en el Mercado del Centro (algo así como el Once cordobés) y que su máximo proyecto comercial sea abrir un bar de campo con cancha de bochas en el fondo, a que tenga chance alguna vez de llegar a pelear por un título del mundo o de ganarle a un rival más o menos serio. De última, Fabio "La Mole" Moli, el boxeador, es una excusa, el dato menos esencial de esta historia de final imprevisible pero de corazón abierto. Importa más el personaje, puro y transparente como el agua de las sierras, al que han elegido de verdad, como se elige a unos pocos, ciertamente privilegiados.



LA MOLE FESTEJA SU TITULO. EL CORDOBES SE CONVIRTIO EN UN FENOMENO POPULAR.

"Perforó todas las clases sociales"

● "La Mole en Córdoba es un fenómeno popular comparable sólo con la Mona Giménez. Perforó todas las clases sociales. Primero conquistó a la gente del fútbol que estaba cansada de las malas campañas de Talleres y de Belgrano y que necesitaba algo fuerte que la movilice y la apasione. Y después, entró en los medios y las familias. Hoy lo van a ver muchas mujeres y la llegada que tiene con los chicos es impresionante. Con su sencillez y su autenticidad les ha comprado el corazón a todos. Hoy en día, quien quiera ser popular de veras en esta provincia tiene que pararse al lado de Moli, otra no le queda." (Héctor Andreano, corresponsal de TyC Sports en Córdoba.)

● "Cuando en su segunda pelea como amateur, metió 700 personas, me di cuenta de que la gente lo seguía incondicionalmente y que Moli era un fenómeno que merecía atención periodística y no nos equivocamos. Es un producto salvaje, natural, intuitivo e inteligente a su manera que redescubrió una actividad como el boxeo que en Córdoba, estaba en vías de extinción. Creo que mucho tiene que ver en este fenómeno su manager, Bladimiro Sodero. Primero, él tuvo la utopía de que Moli sea boxeador y lo consiguió. Ahora, él tiene la utopía de que Moli llegue a los EE.UU. y estoy seguro de que lo va a conseguir también. Moli y Sodero son tal para cual." (Elbio Ibarra Preti, especialista en boxeo de *La Voz del Interior.*)

Fecha	Rival	Resultado	Lugar	Público
25-1-97	Alberto Comán	GPP 4	Villa Carlos Paz	1500
14-2-97	Carlos Bracelete	GPP 6	Villa Carlos Paz	1000
14-3-97	Luis N. González	GKOT 3	Córdoba	2500
4-4-97	Alberto Comán	GKO 2	Villa del Rosario	3500
25-4-97	Angel Amarilla	GKOT 2	Córdoba	5000
24-5-97	Mariano Ocampo	PPP 8	Buenos Aires	2000
14-6-97	Carlos Bracelete	GKO 7	Oncativo	2500
15-8-97	Ricardo Ibarra	GAB 9	Córdoba	4000
5-9-97	Juracy Dos Santos	GKO 1	Río III	4500
27-9-97	Eduardo Alves	GAB 6	Jesús María	7000
31-10-97	Osvaldo Otero	GPP 10	Villa María-	
21-11-97	Mario Melo	GPP 12	Estadio Córdoba	6000
(ganó título sudamericano pesado)				
13-12-97	Ricardo Ibarra	SD1	Alta Gracia	2000
6-2-98	Thomas Mucciogrosso	GKOT 2	La Falda	1800
6-3-98	Daniel Netto	GPP 12	Río III	3500
3-4-98	Mariano Ocampo	GKO 6	Córdoba	5000
15-5-98	Luis N.González	GAB 3	Villa del Rosario	1200
10-7-98	Marcos Rodrigues	GKO 4	Bell Ville	3000
11-9-98	Juan A. Barrero	GDESC 4	Río III	1700
9-10-98	Jorge Dáscola	GPP(DT) 7	Córdoba	8000
12-12-98	Pedro Franco	GKO 8	Córdoba	4000
(ganó título argentino pesado)				

POR PABLO VIGNONE

AUTO JUAN MARIA TRAVERSO ANALIZA EL '98

"Este año hice las cosas como el culo"

El Flaco asegura que se equivocó más de lo normal y que por eso perdió el título de TC, pero que se siente partícipe del éxito del Gurí Martínez en TC 2000. Una charla en la que el piloto no deja ningún tema sin tocar.

Cuánto hacía que no tenías un año tan malo?

–Bastante. Tuve peores, éste era un año relativamente tranquilo. Ojo, no estoy hablando de resultados deportivos porque son un accidente. Hacía rato.

–¿Qué se siente pasarla mal?

–No, me siento con fuerza como para decir que no tengo que inventar ni aprender nada, sino volver a hacer las cosas como las hago cuando salen bien. Me equivoqué más de lo normal. El equipo tuvo un año desafortunado en algunas cosas; los motores Ford no se rompieron en todo el año y se rompió justo en la última carrera... En lo personal fue difícil también.

La temporada

–Subcampeón en TC 2000, tercero en el TC, ¿el balance es negativo?

–No, yo corro tres categorías, y tengo el 1 en Top Race, el 2 en TC 2000, el 3 en TC. Entre las tres debe haber, por decir algo, 200 corredores, y soy el 1, el 2, el 3, no está tan mal. ¿Los demás, entonces...? No es malo, pero tuve la intención de hacer las cosas bien y las hice más o menos.

–¿Por qué creés que sucedió así?

–Circunstancias, la mayoría no tienen que ver con el automovilismo...

–Por eso: ¿tus problemas personales influyeron más que otros años en tu rendimiento deportivo?

–Claro, porque no tenía la mente liberada para dedicarme a lo mío, sé que no le di bola, no tuve las pilas puestas. Fui a definir el campeonato de TC 2000 después de salir del velorio de Jorge (Martín, el intendente de su taller de competición), directamente a la carrera. Esas cosas me afectan como a todo el mundo, me hacen mierda. En ese sentido soy muy ciclotímico. Eso me pasó mucho este año, en momentos claves, y algún rival se aprovechó de la circunstancia... Me provocó Marcos Di Palma en Buenos Aires y reaccioné. En otro momento, no reacciono así ni en pedo.

El Ford

–¿Fue un error haber corrido con Ford? Porque dijiste que con un Chevrolet habrías ganado el campeonato.

–Sí, lo habría ganado a mitad de año pero no tenía sabor. Yo desarrollé el Chevrolet con Pedersoli y Canapino, revertimos el desarrollo equivocado que tenían, cuando giraban a más de 9.00 rpm y volaban en mil pedazos. Yo tenía el auto listo para salir campeón, pero no tenía sabor. Por eso dije, vamos a un desafío nuevo, armemos un Ford. Y fue el mejor Ford del año.

–¿Qué otros macanas cometiste?

–De todas clases. En Mar de Ajó, cuando destruí el auto, fue conductivo.

–¿No estabas muy presionado por la necesidad de ganar la primera carrera con Ford?

–No, venía ganando, paré a cambiar una goma, quedé décimo. Me apuré sin sentido. Hay que arriesgar en el momento justo, en el lugar justo, no al cuete, porque si no, sos de los tipos que te vivís pegando piñas, y yo no soy de esos... Corrí 27 años, millones de carreras y ¿cuántas piñas me di?

Las macanas

–Cuatro. Dos este año.

–Una, la de Olavarría con el Honda de TC 2000, es gratuita. Pero sí la del Ford... Mi experiencia tiene que decirme que la maniobra con Ortelli la tengo que resolver de otra forma, no echándole la culpa a él...

–¿Te arrepentís de haberlo amenazado después?

–Esas son boludeces, reacciones normales de todos los corredores.

–¿Se exacerban porque son tuyas?

–Claro: el periodismo no escucha las de otros.

–¿Y los otros errores?

–Reaccionar con Marcos Di Palma en Buenos Aires; no llevar el auto a parque cerrado en Nueve de Julio. Son macanas. Tuve otros problemas que no me dejaron la mente libre para resolver estas cuestiones.

El TC

–Pero además de tus errores, cayó el rendimiento del Falcon....

–Sí, cada vez que al auto le poníamos 10 o 20 kilos de lastre, íbamos a la carrera y era un desastre. Perdíamos el viernes, el sábado, la serie poniendo a punto el auto... En algunos casos volvimos el lunes sin saber cómo solucionar el problema.

–Si cometiste tantos errores, y el coche no era tan bueno, ¿por qué te dedicaste a crear una campaña en contra de la ACTC, a sugerir que te estaban perjudicando para hacerte perder el título?

–La ACTC no me hizo absolutamente nada para que yo pierda el campeonato. Pero el presidente de la institución (Juan Carlos Deambrosi) no puede tener un auto de carrera, se hace difícil manejarlo sin que se te mezclen las funciones. Si encima ese auto colabora decididamente con un coche que está peleando el título, como el de Ortelli, es más conflictivo todavía...

–¿Vos creés que fue un campeonato que dio lugar a suspicacias?

–Concretamente, ¿que no fue un campeonato transparente? Fue como todos. No hubo suspicacias.

–Bueno, pero de hecho las hay, el presidente de la ACTC...

–... Fue así y se terminó. Eticamente está mal, da lugar a que yo pueda pensar y decir lo que estoy diciendo.

Canapino

–Atacaste todo el año a Alberto Canapino y en la noche previa a la última carrera lo abrazaste en un encuentro casual. ¿Por qué?

–Le di la mano y él me dijo, con sorna, "pensé que me ibas a abrazar". "Tenés razón", le dije, y le di un abrazo. Fue una forreada, igual que la de él cuando me dijo eso.

–Después de la carrera dijo cosas muy duras respecto de vos. Que sos un payaso que maneja bien.

–Entonces, todos los que están detrás mío son peores. Si soy una basura, un payaso, soy horrible y viejo, pero soy primero o cuarto en el automovilismo, los otros dos mil son peores que yo. Así que Canapino insultó a todos los corredores, no a mí. Además, Ortelli no ganó porque Canapino le haya hecho un superauto.

Ortelli

–¿Pero ganó bien? ¿Es un justo campeón?

–Ganó bien. Pero ganó de pedo, porque en las últimas tres carreras se arrastró en la pista. De todas formas, fue el que menos se equivocó. Ganó el título porque manejó bien ese auto que era una zapatilla, había 30 autos mejor que ése. Ortelli no solamente es buen corredor: también es buen tipo. No es fácil ser las dos cosas y menos a los 25 años. A esa edad, yo era un loco tirabombas, me la pasaba haciendo cagadas arriba de los autos de carrera.

–Haber perdido el campeonato después de tres títulos consecutivos ¿quiere decir que dejaste de ser el mejor piloto? ¿Que Ortelli es mejor que vos?

–El título es una suma de muchas cosas, un problema de efectividad, no de mejor o peor conductor. Pienso que el campeonato lo perdí yo. Hice la mitad de las cosas como el culo. Tuve una parva de errores extra –porque todo el mundo se equivoca– y eso no es normal, no es normal que me excluyan de una carrera porque me peleo con un tipo, en dos mil millones de carreras que corrí jamás me pasó eso.

Yabrán

–Fuiste a correr a Río Cuarto, que terminó siendo tu único triunfo del año, luego del velatorio de Alfredo Yabrán. ¿Cómo te afectó ese acontecimiento?

–Muchísimo. De la misma manera que la pérdida de Jorge, o cómo me está afectando el problema de Christian (Avila, su preparador) con su hijo desde hace un par de meses –que estamos todos pendientes de que salga adelante, que en la carrera le pregunto cada media hora ¿alguna novedad?, que llamo a un médico amigo para que se fije qué puede hacer–. Estoy con el bocho en otra cosa, yo tendría que dejar de correr cuando me pasan...

–Pero allí no sólo no dejaste, sino que además ganaste la carrera.

–Sí, fue la manera de... ¿que sé yo?... Estaba mal, pero me puse las pilas y "dije voy a ganar". Me concentré y gané.

–¿Cómo te habías enterado?

–Por la tele.

–¿Lo creíste? Porque vos lo conocías.

–No podía creerlo.

–Igual que mucha gente, que descreyó de que estuviera muerto.

–Yo más que nadie, porque como lo conocía, decía "no puede ser".

–Y hoy ¿tenés una explicación?

–No. Lo único que tengo claro es que una decisión así se toma por coraje o por cobardía, porque tenés mucho miedo o porque tenés muchos huevos. No tengo dudas de que fue por lo segundo. No tengo relación con sus allegados para saber más, ni quiero saberlo...

–Hay quienes creen que sin Yabrán te quedaste sin un paraguas protector y que por eso perdiste el título.

–Jamás. ¿Y cuando salí campeón en 1977, quién era mi paraguas? Yo soy lo que soy porque manejo bien.

El TC 2000

–¿Le hiciste ganar el título a Honda?

–No yo, todos. Pero a ese equipo le faltaba una piecita para salir campeón. Esa piecita fui yo. Había que hacer un trabajito y yo lo hice.

–¿Cuál era el trabajito?

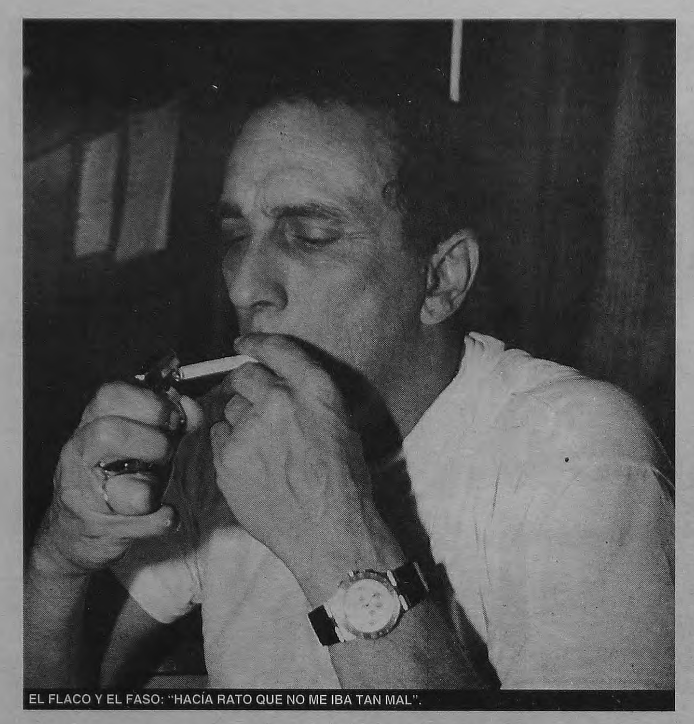
–Poner a punto el auto, sacarle el jugo a un coche ganador. El auto era el mismo que el del '97, la diferencia fue que faltaba algo que los hiciera rendir al cien por ciento. Yo lo conseguí. Por supuesto que el Gurí manejó bien...

–Si ganaste más carreras que Martínez (10 a 8), ¿por qué te ganó el título?

–Porque abandoné todas las que no gané.



"EL EQUIPO DE TC TUVO UN AÑO DESAFORTUNADO, NOS EQUIVOCAMOS MUCHO."


EL FLACO Y EL FASO: "HACÍA RATO QUE NO ME IBA TAN MAL".

–Tu auto se rompió más a menudo que el del Gurí.

–Sí, pero porque tras la piña de Olavarría con un auto 0 km tuve que correr con un auto recagado a palos, repiñado. Tenía masilla, soldadura, caños de más...

–Se creía que no iban a poder convivir con el Gurí.

–Se especuló mucho con que no íbamos a durar, que yo era un tipo de un carácter de mierda que lo iba a cagar a patadas, pero no fue así porque no soy lo que todos piensan. Me siento partícipe de su éxito.

–¿Qué opinás de él ahora?

–Que es mucho más inteligente de lo que todos suponen. Juega muy bien el papel de boludo... Me ganó bien, no me puedo quejar.

La guita

–¿Resignaste el logro deportivo porque el cambio de marca te suponía un beneficio económico?

–No. Podría haber seguido en Honda. Cambio porque representa un desafío.

–¿No elegís cambiar porque la propuesta económica es más interesante?

–Es mucho menos de lo que la gente supone.

–Se habla de 1.700.000 dólares por dos años y la explotación de una estación de servicio.

–Ja, ja... Olvidate. No hay nada de eso, tenemos que poner los pies en la tierra y saber cuáles son las cifras del automovilismo. Tengo convenio por tres años y llevo un porcentaje de la publicidad del auto. Pero se mezclan las cosas. Los que me conocen saben quién soy. El resto, supone. Supone que gano porque soy amigo de Menem... La guita que me dejó mi viejo, que la hizo laburando, es mucha más que la que puedo ganar corriendo autos. Si yo tengo un Jaguar de 130.000 dólares no es por lo que gano corriendo, porque paga seis lucas de patente al año, sino gracias al activo de la familia Traverso.

Los problemas

–Hablaste de muchos problemas personales que te complicaron el año. ¿Es cierto que uno de esos problemas fue un juicio millonario que te ganó tu ex acompañante Rubén Valentini, ex navegante del presidente Menem?

–No, no es cierto. Yo le inicié siete juicios, que están en proceso. Hicimos una sociedad sin inversiones. Si algo generaba ingresos, era yo. Un día se vendió un avión y no vi más ni el avión ni la plata...

–¿Es cierto que otro de tus problemas es un reclamo de impuestos atrasados de la DGI?

–Es mentira. La DGI hace conmigo lo mismo que hace con todos, pero yo fui minuciosamente investigado, hasta en la facturita de las facturas de la panadería. No tengo ningún juicio en contra, absolutamente nada...

–Y entonces, ¿cuáles fueron esos problemas?

–Familiares, que no vienen al caso. Algunos se conocen, otros no. No son problemas de dinero.

–Entonces ¿llegás a fin de mes?

–¿Y cómo no voy a llegar si tengo 15 mil hectáreas de campo, a tres lucas cada uno? Ojo, no las hice yo, quedate tranquilo que me cayeron del cielo.

–¿Qué sensación produce cuando se hurga en el Traverso privado?

–Como yo no abro mi vida privada, a nadie le cierran las cuentas: Con la plata de mi familia, me puedo comprar todo el TC.

Tuero

–¿La pasión es hereditaria?

–No, el automovilismo es una tara que vos tenés de fábrica. No se contagia, no se enseña. La base no se aprende. La tecnología fabrica pilotos, que ganan, como Mika Hakkinen, que salió campeón mundial pero no tiene la llama... Schumacher tiene la llama y no salió campeón del mundo, porque la tecnología le jugó en contra.

–¿Y Tuero?

–Tuero... ¿Qué hizo Tuero para llegar a la Fórmula 1? A veces escalar rápido no es bueno. No hablo de sus condiciones, pero creo que llegó antes de tiempo. Quemó etapas.

–¿Y cómo evaluás lo que hizo este año?

–Y... hay que estar. Yo no haría eso, no iría a Minardi, pero no sé si lo que yo haría sería mejor. Yo le diría "Minardi, vení a la Argentina, pero lo que les pidas a los argentinos, cumplilo". Si no cumple, me traigo la guita de vuelta... yo sería un tipo medio quilombero.

La política

–¿A quién vas votar en 1999? ¿A De la Rúa o al candidato oficialista?

–No sé, depende quién sea el oficialista.

–Duhalde, Ortega...

–... el Lole; también puede ser el Presidente.

–No, el Presidente tiene un impedimento constitucional para ser candidato.

–Bueno, firmalo. Firmame acá que no va a estar. Voy a esperar.

–¿A Reutemann lo votarías?

–Con los ojos cerrados. Es el mejor candidato.

–¿Por qué?

–Porque es corredor de autos. Es genuino. Como el piloto de aviones, el paracaidista o el tipo que limpia vidrios en el piso 37, son tipos con un concepto de vida muy especial. Viven explicándole al resto que no hacen lo que hacen porque se quieren matar. Administran su vida, no se creen dioses, pero la ponen allí y la manejan de manera con tanta pericia que no la pierden. Esa es una cualidad insuperable, por encima de cualquier otra. Reutemann podrá tener mil defectos, pero ganó en el viejo Nurburgring bajo la lluvia. Punto. No me vengan con que no tenía huevos.



"AL HONDA LE SAQUÉ TODO EL JUGO COMO AUTO GANADOR."


DYN
CINGOLANI Y TRAVERSO.

Tibia despedida bajo la lluvia en Paraná

El Flaco Traverso se despidió del equipo Honda, de su director deportivo Alberto Scarazzini y del campeonato 1998 del Turismo Competición 2000, ganando la última carrera del año, en Paraná, bajo la lluvia, luego de que el ganador de la primera carrera, Daniel Cingolani, se despistara cuando punteaba al hacer un trompo en el piso mojado.

"La lluvia era, por momentos, muy fuerte y los autos se hacían difíciles de llevar", señaló Traverso. "Incluso me despisté un par de veces y venía con pasto en la trompa." Cingolani también se mostró conforme porque pese a perder la victoria en la segunda carrera, el triunfo en la primera prueba le permitió "conseguir el tercer puesto en el campeonato y lograr el número 3 para el año que viene, que era el objetivo".

La primera de las carreras se disputó bajo una mínima llovizna, que no facilitó los sorpassos. Traverso marchaba a la segunda posición detrás de Cingolani cuando se rompió una maza en la última vuelta y el Honda perdió la rueda trasera derecha. Detrás del ganador quedaron el chaqueño Juan Manuel Silva y el sorprendente Luciano Crespi.

La segunda prueba, bajo la lluvia, tuvo alternativas más interesantes. Una vez que Cingolani se despistó y Traverso aseguró la punta, el segundo pelotón –compuesto por Crespi, el campeón Omar Martínez, Roberto Urretavizcaya y el juvenil Gabriel Ponce de León– aseguró el espectáculo, intercambiando asiduamente las posiciones. Finalmente, los chicos cometieron algunos errores y los más experimentados ocuparon los lugares del podio.

Primera carrera: 1º Cingolani (Ford), 31m35s126, a 144,123 km/h; 2º Silva (Honda) a 4s525; 3º Crespi (Chevrolet) a 5s869; 4º Ponce de León (Ford) a 6s381; 5º Der Ohanessian (VW) a 6s672; 6º Martínez (Honda) a 11s228. Record de vuelta: Silva, en la 7ª, 1m34s501, a 160,570 km/h.
Segunda carrera: 1º Traverso (Honda), 34m40s415, a 131,287 km/h; 2º Martínez (Honda) a 10s246; 3º Urretavizcaya (Chevrolet) a 13s276; 4º Crespi (Chevrolet) a 43s256; 5º Flaqué (Ford) a 44s071; 6º Giorgi (Ford) a 44s385. Record de vuelta: Martínez, en la 13ª, 1m45s875, a 143,320 km/h.
Campeonato (posiciones finales): Martínez, 334 puntos (campeón); Traverso, 291; Cingolani, 226; Martin, 218; Belloso, 214; Silva, 182; Ohanessian, 133; Hernández, 132; Urretavizcaya, 71; Bessone, 70.
Copa TC 2000 (posiciones finales): García, 412 puntos (campeón); Alonso, 340; Flaqué, 275; Crocco, 262; J.Yanantuoni, 112; Tettamanzi, 97.

MEDIOS EL RATING TAMBIEN FUE AZUL Y ORO

Campeón catódico

Boca fue campeón del Apertura y también del rating. Futbol de Primera aumentó un promedio de 10 puntos por domingo.

POR PATRICIA CHAINA



JORGE LARROSA

RIVER BOCA EN EL MONUMENTAL. UNO DE LOS PICOS DEL RATING '98.

La consagración de Boca campeón del Apertura 1998 superó las predicciones vaticinadas para la teleaudiencia deportiva. Boca ganó el campeonato en las canchas y también en las pantallas de TV. Cuando se emitieron sus partidos en los resúmenes de la semana en "Fútbol de Primera", sumó 10 puntos al rating habitual de ese programa. Fue un número puesto cuando jugó la Copa Mercosur. Y se consolidó cuando jugó amistosos, ya invicto, ya campeón, otra vez mito. Por eso siguió el show, y este domingo hubo programa especial: "Boca campeón", por supuesto, a las 20.00, por el 13, y con relatos y comentarios de Enrique Macaya Márquez y Marcelo Araujo, obviamente. La tele volvió a emitir, todo lo que Boca hizo a lo largo del campeonato, adentro y afuera del campo de juego: goles, hinchadas, vestuarios, declaraciones, festejos, para que la popular vuelva a disfrutar la victoria, y el canal continúe sumando rating.

Es que el rating de Boca se convirtió, ya al iniciarse el torneo en agosto, en una de las puntas de lanza del márketing de canal 13. Y sin dudas, fue el invicto del equipo de la ribera lo que desequilibró el tradicional promedio de rating con que cuenta "Fútbol de Primera": pasó de los 15 puntos, a 25 de promedio. Balanceando el año en un 20.9 según las mediciones de Mercados y Tendencias.

Sin dudas la magia de la televisión se monta sobre la pasión futbolera. No es un amor ingenuo. Concentra demasiados intereses para serlo. Y se sostiene sobre la magia ritual que guía el juego. Por eso este torneo no sólo trajo satisfacciones para los hinchas boquenses. El negocio que la televisión estructuró sobre el show de Boca, impuso a los canales que monopolizan los partidos del equipo xeneize –Canal 13 para la televisión de aire y TyC para los sistemas de cable–, un liderazgo indiscutido a la hora de evaluar logros en las tablas de posiciones del rating en el género de las transmisiones deportivas, salvando las fechas claves del Mundial de Francia, por supuesto, que llegaron a promedios históricos, como los 72 puntos alcanzados por Argentina-Inglaterra, en un encuentro televisado por tres canales al mismo tiempo: el 13, Telefé y América.

Por eso el domingo por la noche, los ojos de "la 12" pudieron perseguir nuevamente aquellos pases mágicos con que los jugadores guiaron la pelota adentro de las redes. Hicieron goles hermosos, pasionales, ofrecidos a esa mitad más uno del país, a los eternos comensales del banquete más suculento y redituable del mundo del espectáculo deportivo. Porque si algo mantiene al fútbol como pasión de multitudes es el negocio que genera. Entre pasión y dinero, está la televisión, el enlace imbatible que permite esa sólida unión. Y proyecta un futuro promisorio para los involucrados en la apuesta: la cotización del plantel de Boca antes del torneo llegaba a los 33 millones de dólares. Hoy se valúa en 100 millones, aproximadamente.

Sin embargo, partido por partido, la popular hinchada boquense que siguió a su equipo por la tele, mantuvo un promedio de rating habitual para las transmisiones de los equipos de primera división. Ya campeón, y en partidos amistosos, por ejemplo, Boca vs. Universidad Católica hizo 16.7 puntos de promedio. Similar a los 17 que obtuvo el encuentro contra Nacional de Montevideo. Algo mejor le fue en la Copa Mercosur, donde alcanzó 22.8 puntos al jugar contra el Flamengo, y 23.5 en el partido con el Palmeiras. Claro, estas mediciones no abarcan los partidos codificados, que emitieron cada fecha del torneo, y pudieron ver quienes pagan el abono correspondiente: 11 pesos para el partido del domingo, o 15 para el tándem de las fechas de domingo y viernes.

Claro, en virtud de la rivalidad entre los grandes del fútbol argentino, sobresale la disputa del promedio alcanzado por los partidos jugados por River Plate: River-Vasco Da Gama, en la semifinal de la Libertadores, promedió 14.9 puntos, el 22 de junio por América. Un día después, Boca Toluca –un amistoso y con plantel de suplentes– alcanzó 15 puntos por el 13. Boca-Racing el domingo siguiente, 18.9. Sin embargo, River-Colón por la Libertadores, en América, obtuvo 24.8 puntos de promedio. Pero pareciera que el rating de los partidos, tanto como el de los resúmenes de la semana que emite "Fútbol de Primera", se conjugan con la dimensión de las hinchadas que sigue a cada equipo. Así se explica, que el Boca-River por la Copa Revancha del último verano, haya medido 35.4 puntos de promedio. Y unos días antes, la Copa Desafío haya tenido 30.2. Puntajes que sólo alcanzan algunas emisiones de "Susana Giménez", que promedia el año con 29 puntos de rating.



● **Libro.** El miércoles de la semana que terminó, Jorge Valdano presentó su nuevo libro, *Cuentos de Fútbol 2*, que reúne 23 relatos de autores españoles y latinoamericanos. Entre ellos Mario Benedetti, Vicente Verdú, Antonio Skármeta, Daniel Moyano y Humberto Constantini.

● **Brasil.** La cadena O'Globo compró los derechos televisivos de los Mundiales del 2002 y 2006 de la selección de Brasil a la empresa británica ISL, filial de la ISMM que es la responsable de comercializar los derechos de la FIFA. No trascendieron las cifras.

● **Franceses.** No podía faltar. Desde el año próximo el Olympique Marsella tendrá su propia señal de cable por la cual emitirá los partidos del equipo. Para acceder a OMTV, por supuesto, habrá que tener un abono especial.

● **Ingleses.** La compañía británica de televisión por cable compró el 6.3 por ciento de las acciones del Newcastle y dijo que está dispuesta a pagar 269 millones de dólares por el paquete total.

● **Mudanza I.** El exitoso programa "Locos por el Fútbol" que conduce Matías Martin cambiará de pantalla en el '99. Se muda del 13 al 9, el nuevo canal azul. La idea de Carlos Avila es reforzar la pantalla de la antigua emisora de Alejandro Romay.

● **Mudanza II.** Otro de los mejores productos, "Magazine For Fai" también llevará sus petates del cable a la pantalla de América. Irá los lunes a las 22 desde febrero.



● "Con Cambiasso, soy responsable 100% de la suerte que tenga el equipo en el Clausura. Sin Cambiasso, mi responsabilidad baja un 50%". **(César Menotti).** Y si te sacan dos más sos inimputable.

● "Cuando me retire, media Córdoba me va a seguir queriendo y media Córdoba me seguirá odiando". **(Luis Artime).** Luifa, ¿a qué mitad te referís?

● "Para mí es un placer que convoquen jugadores de Boca". **(Carlos Bianchi).** Es un placer porque se van nada más que para los torneos de verano.

● "Nuestra campaña fue muy exitosa". **(Oscar López).** Sí, para Unión, Belgrano, Talleres y Platense fue una campaña bárbara.

● "Los periodistas inventan que en un plantel están todos peleados y a los dos meses dicen que son todos amigos". **(Diego Latorre).** Y si se va el que se tenía que ir...

● "Me gustaría ser como Passarella". **(Oscar Ruggeri).** Ese es tu problema.

● "Me trataron como a un ladrón". **(Ariel Ortega).** Nada que ver, Burrito. Te trataron como a un borracho.

● "Soy un tipo limpio y puedo andar en pelotas por la calle sin problemas". **(Héctor Grondona).** Ojo con el Código de Convivencia.

● "¿Cómo quién quiero ser en el fútbol? Como Chilavert, porque es el más grande. **(Javier Saviola).** Pibe, no te preguntaron por el tamaño.

● "Perrotta debió haber esperado las sanciones deportivas de la AFA". **(Julio Grondona).** Eso sí, sentado.

● "A Grondona le pedí que actuara y no hizo nada". **(Víctor Perrotta).** Lo que pasa es que usted no entiende que todo pasa.



DETORPES

"Hay deportes en el que la pelota pega en el palo y otros en el que el palo le pega a la pelota. El hockey es el deporte más completo porque el palo le pega a la pelota y la pelota puede pegar en el palo".
Pepe Nabosky.

Metegol

De qué hablamos cuando hablamos de fútbol

POR JUAN SASTURAIN

24 Mercosur y después



Después de una década larga –desde fines de los cincuenta a principios de los setenta– en que la desorientación a nivel de conducción y política de selecciones y de clubes iba pareja con la confusión táctica, el fútbol argentino dio un viraje. La política de exportación e importación de jugadores reflejó esos cambios. Con el ciclo de Menotti que ese abre en el '74 se alcanza cierto equilibrio y arrancan dos décadas de grandes triunfos deportivos: selección estable, exportación sistemática –como siempre– pero repatriación sin pudores cuando los jugadores son necesarios, algo inconcebible en otros tiempos, en que los que estaban afuera no jugaban. Así, primero fue Kempes, después Diego, después todos los necesarios, hasta llegar a los extremos de las últimas selecciones, prácticamente vertebradas por "extranjeros". En cuanto a la importación, a partir de esos años la media es en un principio baja, con predominio casi absoluto de uruguayos (grandes: Alzamendi, Francescoli) y perlas como el peruano Percy Rojas o el bolita Melgar. Y el concepto vale, con muchas oscilaciones, para quince años largos.

Así las cosas hasta los noventa, cuando se desencadena -sorpresivamente- la nueva explosión importadora. Pero este fenómeno no será de ningún modo equiparable a lo de los sesenta, momento en que se trajo a cualquiera que pudiera patear la pelota y si era negro mejor. Ahora no. Coincidente con el recrudecimiento de la exportación, a los baches producidos por los jóvenes que nos abandonan sistemáticamente cada vez más chicos, el fútbol argentino los rellena con importación de estricto cabotaje. Y algo más: por primera vez el "efecto Taiwán" amenaza hacerse sentir en el fútbol y la importación de mercadería barata producida en factorías de salarios bajos empieza a sustituir la producción nacional.

A mediados de la década ya estaba el abanico nutrido y desparejo de la oferta Mercosur instalado en la costumbre y el negocio de los clubes argentinos. Tomemos dos ejemplos de 1994 en los extremos del espectro del poder: el Boca de Menotti es en cierta medida sintomático, ya que incluía en su plantel a los uruguayos Manteca Martínez, Polillita Da Silva, Marcelo Tejera, y el ignoto arquero Silva; al Mono navarro Montoya y al puteadísimo Jairo Tréllez en representación de Colombia; al chileno Ivo Bassay y a los paraguas Neffa, el Torito Acuña y Cabañas. Diez extranjeros latinoamericanos sin brasileños... Todo un record y un síntoma. En el otro extremo Mandiyú de Corrientes era el emporio de paraguayos y orientales en una situación equiparable –por su condición fronteriza– a la del flujo de trabajadores temporarios: no se puede hablar de que hubiera volantes indocumentados, pero...

Con el tiempo, todo indica que hoy con la apertura económica consolidada, la veloz circulación de productos –nadie dura en un club– el protagonismo de la intermediación y la apoteosis de la propiedad privada (¿de quién son los jugadores?) el sistema de nuestro fútbol tiene un sistema de autorregulación curioso y en gran medida perverso. Por una parte prosigue el vaciamiento: a decenas de los mejores jugadores en su plenitud, los vemos por televisión con camisetas extrañas. El semillero sigue generando, por suerte, jugadores que –por desgracia– no puede retener: ¿cuántos quedarán en dos años del Sub-20 que nos ilusiona estas semanas? Por otro lado, se sostiene a duras penas -pese a la sangría de jugadores– la rutina dominical con una media alta, alimentándola por dos vías: una es el múltiple reciclaje de los que vuelven, ya sea sintomáticos veteranos como Basualdo o Acosta o Gorosito o Troglio, o duchos jóvenes rebotados tipo flipper del exterior –de Rambert, Capria y Latorre a Matute Morales, entre otros–; la otra vía es la importación de nuestra ahora ampliada periferia geopolítica futbolera. Que por primera vez haya sido necesario, en la década del noventa, limitar el cupo de extranjeros es sintomático; que haya sido necesario rápidamente ampliarlo, también. Es un fenómeno de forcejeo típico de los tiempos. Este año, tres cuartas partes de la columna vertebral del campeón e invicto son maduros jugadores colombianos. Claro que hay un fútbol argentino vivo y creciente y talentoso. Pero no es el que vemos los domingos.

s o l i c i t a d a

Alabado sea San Coco San Esteban

- Porque la Justicia Divina tarda tanto como la otra, pero llega.
- Porque se escucharon nuestros ruegos y plegarias.
- Porque no es bueno que el líbero esté solo.
- Porque supo soportar todos los martirios, incluidos los castigos corporales a que lo sometía Carlos Griguol, antes de cada presentación.
- Porque es casi un milagro que alguien se acordara de él.

Los abajo firmantes, hombres, mujeres y espíritus de buena voluntad, agradecemos al señor Marcelo Bielsa por la inesperada y gratificante buena nueva que ha templado nuestra almas: la convocatoria a la selección nacional de fútbol de nuestro bienamado San Coco Esteban, patrono del área.

Cura Paligüe, Santo Biasatti, Santos Lipesker, Chiessa, Mario Pappa, Simon Templar, Santoni, Confesor, Bañeros de la playa de Ostia, Comisión directiva de Club Rosario Central, Herminio Iglesias, Julio Iglesias, Enrique Iglesias, Toti Iglesias, Pepe Iglesias, Iglesias Rouco, Empleados de la Franco Inglesia, Revista Esquiú, Amelita Altar, Alicia Zan Ca, Zan Doná Empleados de SanCor, San Filippo, San Pedro, San Pablo, San Tos de Brasil, San José, San Juan, San Chopanza, Pancho San, Fray Luis Beltrán, Fray Mocho, Fray Beckenbauer, Sor Juana Inés de la Cruz, Sor Presay media, Sor Passo, Vecinos de Colonia Vela, Bela Lugosi, Municipalidad de Sacramento, Angel Cappa, Angel Rojas, Angel Magaña, Angel Vargas, Angel Labruna, Angel Face compacto, María de los Angeles Medrano, Angelillo, Padre Lorenzo, Padre Padrone, Paternoster, Julio Cruz, Ramón Cruz, Nazareno Cruz y el Lobo, Crush y Bidú, Secretaría Técnica de Cruzeiro, Comisión Directiva de San Lorenzo de Almagro, Madre Maria, Madre Selvasenflor, San Benito de Palermo, San Borombón, San Isidro, San Benito de Palermo, María Concepción Cesar, Concepción Martinez, Santa Claus, Padre Gardella, Luis Farinello, Monseñor Plaza, Peperino Pómoro, siguen las firmas...



JORGE LARROSA



El show debe seguir

POR ERNESTO W. RAPPOLD

El espectro deportivo en los Estados Unidos es amplio y con estrellas de relieve en la mayoría de las disciplinas, algo que sirvió para evitar que la paralización de la NBA dejara este año a los estadounidenses sin alternativas deportivas de primer nivel. Además del básquetbol, los deportes con la mayor aceptación popular –y por ende televisiva– siguen siendo el fútbol americano, el béisbol, el hockey sobre hielo, las carreras de autos en categorías como Nascar e Indy, el golf y, especialmente cuando regrese al ring Mike Tyson, el boxeo.

El DC United de Washington, un equipo de la Major League Soccer (MLS), logró hace unos días la hazaña de doblegar al Vasco da Gama de Brasil y conquistar la Copa Interamericana. Mientras el Real Madrid hizo estallar de alegría a la capital española al vencer a los brasileños en la final de la Copa Intercontinental, el triunfo del DC United prácticamente pasó desapercibido.

La llamada del presidente Bill Clinton a Mark McGwire cuando éste logró establecer un nuevo record de jonrones en la carrera que libró con el dominicano Sammy Sosa –que ganó McGwire con 70 a 66– puso la nota culminante al hecho del año deportivo en Estados Unidos. El duelo no sólo convirtió en héroes e ídolos a los protagonistas sino que revitalizó al béisbol, que tras la temporada perdida por un conflicto laboral registró una sensible merma en la asistencia a los estadios. La puja Sosa-McGwire y la atención que le brindaron todos los medios revirtió la tendencia. Y mientras el béisbol, el deporte-entretenimiento por excelencia, reafirma su explosivo resurgimiento con la firma casi cotidiana de nuevos contratos multimillonarios, aumentan los temores de que una prolongación del conflicto laboral en la NBA aleje a muchos aficionados a ese deporte.

El cierre patronal ya dura más de cinco meses, y obligó a cancelar 258 partidos de la temporada 1998/99 y el tradicional partido de las Estrellas, además de costarles a los jugadores sueldos por una suma estimada en 430 millones de dólares y a los clubes ingresos por una cifra similar. Ese *lock out* patronal le costó a Estados Unidos también el oro en el Mundial a mediados de año, ya que en lugar de un "Dream Team" los norteamericanos jugaron en Grecia con un equipo de emergencia.

Pero eso no ha sido motivo de pesadillas para ningún dirigente o aficionado. Los estadounidenses le asignan mayor importancia a las competencias locales que a las que se celebren en el extranjero, aunque se trate de campeonatos mundiales. Por eso, mientras la oferta deportiva siga siendo tan amplia, incluso la paralización del campeonato de la NBA parece impactar más en el extranjero.

Lo que viene Lo que viene

LUNES 21
- Ajax-Feyenoord. Fútbol de Holanda. ESPN, 15.30
- Corinthians-Cruzeiro. Fútbol de Brasil. Final. Partido de vuelta. ESPN, 18.30
- Chalston-Aston Villa. Fútbol de Inglaterra. FOX Sports, vivo, 17.00

MARTES 22
- País Vasco-Uruguay. Amistoso. TyC Sports, 15.30
- Perugia-Fiorentina. Fútbol de Italia. ESPN, 18.00
- Peñarol de Mar del Plata-Andino (LR). Liga Nacional de Básquet. TyC Sports, 21.00
- Irlanda-Sudáfrica. Rugby Internacional. ESPN, 20.00

MIERCOLES 23
- Borussia Dortmund-Stuttgart. Fútbol de Alemania. FOX Sports, 15.00
- Arkansas-Wake Forest. Básquetbol Universitario. ESPN, vivo, 21.30
- Kansas-St. Louis. Básquetbol Universitario. ESPN, vivo, 23.30

JUEVES 24
- Juventus-Rosenbourg. Champions League. ESPN, 22.00
- Arsenal-Premier. Fútbol de Inglaterra. FOX Sports, 24.00

VIERNES 25
- Champions League. Lo mejor de las seis primeras fechas. ESPN, desde las 14.00 a las 22.00
- Los mejores goles de la última fecha del fútbol de Europa. FOX Sports, 19.00

SABADO 26
- Champions League. Lo mejor de la rueda clasificatoria. ESPN, 20.30
- Blackburn-Aston Villa. Fútbol de Inglaterra. FOX Sports, 15.00
- Estados Unidos-Puerto Rico. Boxeo Internacional. FOX Sports, 20.00
- Lo mejor de Roland Garros '98. Semifinales y final femenina. ESPN, 14.30
- Philadelphia Flyers-Chicago Blackhaeks. Hockey sobre hielo de la NHL. ESPN, vivo, 22.00

DOMINGO 27
- Fútbol Clásico. Los mejores goles del fútbol inglés, desde 1960 a 1992. ESPN, 20.00
- Lo mejor de Roland Garros '98. Semifinal y final masculina. ESPN, 17.00